



Автор - Юлия Малыгина, Москва (Россия). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2019 года в 23:59 по Москве.

### О звуке, нашем общем звуке

\*

Закрытым звуком многого не скажешь,  
не выразишь, не скажешь «не» — не-не —  
смотри, вот это — тени на стене,  
смотри! А, впрочем, стало *быть* не важно.  
Идешь по комнате, согбенный словно вор,  
сглотнув слова про волю и неволю —  
возьмешь на первом «а», подкинешь на ладони —  
мечтать и не мечтать? —  
да не вопрос, мой милый, я что хочешь сделаю.

Смеешься и краснеешь — страшно, страшно —  
должно быть «лучше, чем», а просто *чем* и ждешь.  
Сплетаемся, уже не расплетешь, где ложь

от правды — стало быть, неважно.  
И чтобы не придумать *как сказать*,  
звучит над всем вольфрамовая нитка —  
не выразить, не вынянчить, не выткать —  
Ни «неудобно как», ни «ладно», ни «а зря» —  
не скажешь так,  
не верю, что хоть что-нибудь ты скажешь.

Не бьётся. А, нет, бьётся — не бокал,  
где плещется спокойствие и сила —  
какая блажь, но бьётся-то красиво.  
Уходим порознь, слушай это небо  
и эту комнату, где бесконечно бьётся —  
надлом, ты слышишь? Только не в тебе,  
смотри, как это — тени на стене,  
как мы, как ты и я, как тесно стало в мире —  
но прочен ты.  
И я теперь прочна.  
Смотри, как льётся свет на покрывало,  
как переходят тени на закрытый звук —  
Удар  
Удар  
Удар

\*

Ничто не ново, разве что бассейн  
открыли заново при нашем фитнес-клубе,  
болтаю, выхожу как надо — в люди,  
хотя и кажется, что *ничто* видно всем.

Под животом плывут координаты,  
здесь глубина по росту и достатку —  
доплатишь — и ещё два метра глубины —  
расскажешь, если выплывешь, ну как там —

... купальники покамест надевают...

До бортика плыву, чтоб отдышаться —  
чем дольше плаваешь, тем дольше передышка —  
всё правильно, и ничего не слишком,  
на счёте — наше счастье вкратце —  
я помню, ты не стал держать удар.  
И хлорка стекленеет на губах —  
ничто не ново.

# Конкурсное произведение 379. "О звуке, нашем общем звуке"

Автор: Оргкомитет  
22.11.2019 00:45

---

\*

Весь мир бассейн, гостиница, кино,  
театр, дума, спальня, жилконтора,  
да что там мир, тут — воля и неволя.  
И ты своею волей преисполнен  
болтаешь про проделки преисподней,  
а надо бы всего — держать удар.  
Прямой удар  
Удар  
Удар  
Удар



```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }
"http://www.stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&cont
entoption=com_content&contentid=38207&ran=" + Math.random();    if(id
!= 0){    url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method:
'get', onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML +
text;    // $('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id,
'http://www.stihi.lv/');    jac_auto_expand_textarea();    initFA();
if(typeof FB != 'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));
}    }).request();    });    //]]>
```