



Автор - Анастасия Картавцева , Воронеж (Россия).Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2020 года в 23:59 по Москве.

### Что ты знаешь о...

Что ты знаешь о лесе?  
Зачем приходишь в него постоянно,  
Забывая себя на третьем,  
Четвёртом,  
Пятом бесшумном шаге?  
Пытаешься не оставить следа,  
Заметаешь его?  
Не замечаешь, как сам становишься лесом –  
Его глазами, ушами и острым носом?  
Это похоже на сон, в котором  
Ты зарываешься с головой в стеклянный снег,  
Между елями, соснами,  
Будто пушистое солнце.  
Настоящее само спускается по стволам  
Беличьими лучами.

## Конкурсное произведение 399. "Что ты знаешь о..."

Автор: Оргкомитет  
20.11.2020 19:00

---

Ты не боишься тьмы,  
Не боишься чащи,  
Окунаешься в полумрак  
Со звериной радостью,  
Не избегаешь  
Извивающихся корней...

А мне  
Самому принимать подобное жаль, но  
Меня лес бесповоротно уничтожает.  
Не понимаю, зачем туда возвращаюсь вновь,  
Если лес, зарывав из моей груди,  
Сам становится мной.  
Постоянно прячусь за мыслями, с которыми лес граничит,  
Верю, что это не я, а он выслеживает добычу,  
Захлёбываюсь в снегу, когда углубляюсь в чащу.  
И не дай бог тогда нам с тобой  
Меж деревьями повстречаться.  
Бойся.

Кончается осень,  
Начинается снег.  
Ты стоишь у окна, смотришь,  
Как машины идут след в след,  
На весь центр разрываясь  
Забытыми песнями.  
А мне вспомнить бы,  
Что я знаю о городе?  
Ты, похоже, вспомнил о лесе.  
В мыслях мелькает:  
Убей! Убей!  
Каждый охотник думает о себе.  
Каждый из нас  
Корнями, фундаментами  
Пытается удержаться  
В пуховой земле.  
Холодно.  
Я всё-таки – город.  
Ты – лес.

# Конкурсное произведение 399. "Что ты знаешь о...";

Автор: Оргкомитет  
20.11.2020 19:00

---



[REDACTED]