



Живет в Санкт-Петербурге (Россия).

* * *

Поезжай. Ты увидишь, что стоило брать билет.
Из вокзала ты выйдешь на круглую площадь со стелой героям,
И все тридцать шесть твоих прожитых набело лет
Поведут тебя, словно узника под конвоем.
Слева проспект. На зеленый сигнал светофора
Ты решишь его перейти со всею толпою,
Но тронешь карман, заподозрив вокзального вора,
Потому что почувствуешь: кто-то стоит за спиною
Слишком близко, идет неотступно и чуть толкает.
Ты карманы проверь, и если там все в порядке,
Значит, Меркурий с соседнего дома украдкой
Подшвы sandals твоих на ходу окрыляет.

Опять светофор. Вдох. Снова проспект,
Как открытый роман с предисловием и эпилогом,
И все тридцать шесть твоих прожитых набело лет
Ты впишешь в него, переходя дорогу.
Трудно, как реку свинцовую впласть одному:
До середины – пауза – новый берег.
Ты доплывешь и останешься, верен ему,

Даже покинув его, ты ему будешь верен.
Ты быстро устанешь от плотности жизни вокруг,
Потоком людей прорвет твоих мыслей плотину,
Садись наугад в автобус, метро, машину –
И в тайный приют, неизменный спасательный круг.

А когда ты уедешь, твой образ останется с ней,
На одном из мостов, на ветру, прекрасно-печален,
Этот город-кунсткамера ради ее затей
Собирает людей, из которых любой – уникален.
Тронется поезд, и он побежит за тобой
В облике черной лохматой бездомной собаки,
И покажется, будто ты снова стоишь над Невой,
И горит в ледяной синеве золотой Исаакий.

* * *

Пестрая птица-лето в наши дворы залетела,
Долго кружила по свету, и вот, наконец, она здесь.
Мы крошек ей бросим, чтоб веселее пела,
Ведь рыжая кошка-осень не скоро еще ее съест.

Рыжая кошка-осень гуляет по крышам намокшим
Неба бездушного просинь врывается в золото кленов,
Жаль пестрой птички, всерьез и надолго умолкшей,
Греет чирканье спичек временно не влюбленных.

Зима навалилась на плечи старым медведем,
Призывает думать о вечном, слепя белизною,
Обманчиво свежий след на снегу заметен,
Вот его уже нет, и небо смешалось с землею.

Скоро свершится чудо: жизнь ниоткуда,
Воскреснут Христос и деревья, согретые нашей любовью,
Ее горящие стрелы солнце швыряет повсюду,
Весна прикатилась яйцом, окрашенным кровью.

Б. М.

Я почти ничего о тебе не знаю, но четырнадцать лет подряд
Я в мыслях тебя от души поздравляю двадцать пятого декабря.
Мне радостно думать, что ты проснёшься, и, в праздничной суете
На минуту оставшись один, обернёшься на такой же далёкий день,
На Самару, мороз, праздники в школах, стремления, планы, надежды,
И в эту минуту ты будешь молод, весел, горяч и нежен.
О твоём настоящем я мало знаю, но четырнадцать лет подряд

Я твоё прошлое воскрешаю двадцать пятого декабря:
Тишина рассвета и чистый, белый, доверчивый как овечка
Снег окружает тебя, и небо кладёт на твои плечи.
Эти стихи тебя вряд ли коснутся, но пусть иногда во сне
Ты позволишь себе ненадолго вернуться в тёплый рождественский снег.
Это всё, что тебе я всегда желаю, и поскольку мой разум нем –
Тишину заполняют воспоминания музыкой букв «Б. М.»

О себе

40 Лет, родилась в Куйбышеве, живу в Петербурге, по специальности - филолог, по профессии - журналист. Стихи не печатались ни в каких изданиях. Количество их небольшое, а на качество хочу посмотреть со стороны, поэтому и участвую в конкурсе.

