



Автор - Алексей Исхаков, Саратов (Россия).

## ИНСТАЛЛЯЦИЯ

### **Инсталляция**

Нарастающий свет. Полоса стабильного горизонта  
потрескивает статическим электричеством.  
Сверху идёт волной листовая сталь  
посеревшего неба. Сотканный из азота  
и кислорода, воздух, пугая своим количеством  
начинает просвечивать как вуаль.

Люди идут, населяют какие-то пункты.  
Зевают, размахивают полотенцами  
и постоянно не обретают счастья,  
разменивая свои вечности на продукты  
сгорания. Время казаться младенцами...

Немного отвлѣкся, значит про птиц сейчас я -

Птицы крупнеют, становятся ошутимее,  
если подставить, ладонь обрастает гнѣздами  
( в каждом рассвете всегда есть что-то весеннее )  
Всеи этой лирикой, физикой, даже химией  
веет с таблички, пришитой тусклыми звѣздами,  
с надписью " Утро случайного воскресенья."

### **Человек в ведре**

Если с размахом себя погрузить  
в бережность полной ванны,  
вытеснив телом на кафельный пол  
плеск своего объѣма,  
если раздеться до самых костей,  
молнию свежей раны  
так расстегнув, чтобы кучно упасть  
ворохом где - то дома,  
можно легко уместиться в ведре  
и притвориться странным.

Клаустрофилы совсем не бредут,  
клаустрофилы бродят,  
в замкнутом "я" выделяя туман,  
пену и алкалоид,  
вроде не пахнет разбитым окном  
всѣ герметично вроде,  
взрывоопасно искрится вопрос -  
стОит или не стОит?  
Если на выходе нужно отдать  
всѣ, что не взял на входе.

### **Когда придѣт собака**

Когда метрономы склоняются к декабрю  
верхушками сосен, плечами дорожных знаков,  
в безветрии и чистоте, прорисованной снегом,  
петляет, замысловатый выводит крюк,  
минуя овраги, условная дзен - собака  
к пересечению местности с человеком.

Сугробы у рта - намечает слова пурга  
не выдохнуть звѣзды сквозь плотное одеяло

## Конкурсная подборка 72. "Инсталляция"

Автор: Оргкомитет  
25.03.2016 20:00

---

слежавшихся за ночь. Покалывает в груди.  
Количество снов на квадратный пакет молока  
осталось нетронутым в миске, и только вяло  
виляет хвостом что-то важное впереди.

Исчёрканной пастью зевает в столе тетрадь.  
По местному времени - пить, по Иркутску - плакать,  
по небу - в четырнадцать тридцать пять  
приходит моя собака.

