



Имя автора конкурсной подборки будет объявлено 6 июня 2016 года в итоговом протоколе конкурса.

МГНОВЕНИЯ

Война ведь где-то там

Не дружит мой язык с моею головою,
Ну чтоб не жить, как все, складирюя годки?
Война ведь где-то там, а здесь и зверь не взвоят,
Когда стучат гробам земли сырой комки.

Что в имени твоём? Чело рябое века,
Полки зашитых ртов, глазниц поротный марш;
Иль ясность на пути, пути потомков веха,
Отечества тепло — не сказка, не мираж.

Эпитеты вставлять, да воспевать сирени —
Что к делу не пришьёшь — пустое баловство.
Палаческой руки не тяготиться рвеньем,

Когда твоё лицо вдруг озарит родство.

Не падать, не всходить спиралью света длинной. —
Нет пустоте ствола и щёлканью рожка! —
Дыханием младенца, кантатой соловьиной
До страха, до обмана, до идола-божка

Добраться бы..., пройдя полотнами Шагала —
Теченью вопреки сгибающихся спин —
Ведя учёт и строй адамова кагала
От терниев Христа на каторжный распил...

Сладкоголосы вы, экранные победы,
То Киев, то Дамаск, а люди что? Жнивьё?!
„Война ведь где-то там“, — мне тихо шепчут Веды,
Когда бы знать ещё, зачем мы
здесь
живём.

„Отечество“ — Слово отечество, в древнерусском и средне-великорусском языке до XVII в. значило не только «страна отцов», но также «род».

Ирей

Провожая птенцов, улетающих осенью в Ирей,
Всё кружат и кружат над землёю, в свинцовой дали
Беспокойно кричащие стаи, предчувствуя иней,
Расстаются и строятся в клин, уходя, журавли.

Долго-долго тянуться стрелою к заветному югу
Им теперь предстоит по невидимой, давней тропе
Сквозь Перуна творенье — лихие ненастье и вьюгу,
Исчезая звездой, выпадая росой на траве.

Возвращаются в срок и доподлинно знают, куда
Перелёта пора, где-то ждёт родовое гнездо...
Световита улыбка — деревьев зелёные кудри:
На прожилках листа умирают обман и раздор.

Так и нам уходить по начертанной в небе дороге,
Оставляя земные восторги, надежды, мечты.
Перепутать бы небо с землёю на вечные сроки!
Только это решаешь, на счастье, точно не ты.

«Ирей» — Ирий (ирей, вирий, вырий, вырей; др.-рус. ирье; белор. вырай; чеш. Irij; польск. Wyraj; от ир) — в восточнославянской и восточнопольской мифологии древнее название рая и райского мирового дерева; мифическая страна, находящаяся на тёплом море на западе или юго-западе земли, где зимуют птицы и змеи.

Перун — бог грозы в восточнославянской мифологии.

Световит — Наиболее древние неперсонифицированные Боги славян - Род и Рожаницы. Род отождествляется с мужским началом, иногда с зерном (в том числе с солнечным и дождевым зерном, оплодотворяющими землю). Рожаницы - женское рождающее начало, дающее жизнь всему живому: человеку, растительному в животному миру. Род — это и есть Световит.

Миг (Взгляд в окно)

Утреннее кофе, пачка сигарет;
На столе лежит раскрытая газета,
(На стене кремлёвской — света силуэт)
Девушка смеётся, девушка раздета.

Позади осталась трудовая ночь,
Спит клиент брюхатый, пораскинув ноги.
Подрастает дома, в Гусь-Хрустальном дочь,
Шастают по телу лучики-миноги.

Родинку под грудью гладят невзначай,
По бедру шныряют, на изгибе прячась:
Спа-салон в Ольховке, ангелы на час —
По лощине в небо убегает кляча...

Смейся, девушка! — Офелия на миг,
Белая лошадка, вольный ветер пестуй,
Коростель, в долине перейди на крик,
Рыболов, распутай радужную леску.

Лепестком левкоя по семи цветам,
Чтя Буонаротти вечную загадку,
Улетает горя и тоски метан:
Вкус у нашей жизни лишь местами — сладкий.

Конкурсная подборка 243. «Мгновения»

Автор: Оргкомитет
14.04.2016 17:30



Содержимое файла защищено паролем. Для его просмотра введите пароль.