



Имя автора будет оглашено в Итоговом протоколе конкурса.

## Небо

Снегопад заштриховывал город.  
Торопливо лепил беловик.  
Холст небес, телебашней распорот,  
Сыпал манной.  
Лови, не лови -  
Не поймаешь и каши не сварешь.

Мимо всех, от мороза пунцов,  
Ты топтался, свинье не товарищ,  
С опрокинутым к небу лицом.  
Снегопад штриховал все наглее,  
Неподвластный вообще ничему.  
Над тобой, как безумный Малевич,  
Небоскребы квадратили тьму.

И пока ты болтался не с теми,

Самолет да буран меловой  
Всё крестили бездонную темень  
Над бездумной твоей головой...

### **Дедушка**

Чтобы написать идеальное стихотворение о любви,  
Нужно научиться обходиться без слов.  
Только молчание.  
Паузы, тишины разной длины и тональности.  
Но уже в первой строке столько букв,  
что все чувство становится прошедшим временем...

"Я Вас любил. Любовь еще, быть может..."

...цитатой из никогда не написанного,  
сослагательной формой,  
ощущением падающего в штопор самолета...

Склеротический старик смотрит в свое прошлое сорта маасдам...

Это очень просто - начать с пустой строки,  
но снежинки букв оседают на белом,  
и вот - сугроб, под которым оно замёрзло.  
Плотная пелена облаков, за которой не видно земли...

"К стеклу прильнув лицом, как скорбный страж..."

Строка - инверсионный след - медленно тает в памяти.  
Лишь окрыленность тяжестью  
и дежавю падения с крестом самолета  
без надежды воскреснуть...

Бесконечная пелена цитат из упавших  
и так и не воскресших.

Привыкай отрывать глаза от земли,  
Чувство от слова,  
Отпускай его  
Понемногу  
По чуть  
чуть

### **Самолет**

Не смотри вниз в окошко, не надо.

## Конкурсная подборка 267. «Небо. Дедушка. Самолет»

Автор: Оргкомитет  
18.04.2017 12:00

---

Словно в реку умелый пловец,  
Самолет, прорываясь сквозь стадо  
Поедающих небо овец,  
Окунается быстро и резко  
В голубиную толщу небес.  
Золотое сияние блеском  
Щурит глаз осторожный тебе.  
Ты взлетел на такие высоты,  
Что Икару не снились поди!  
Только все не понять, отчего ты  
Чуешь холод в широкой груди.  
Ты летишь, как не может и птица,  
И почти что в руках журавли.  
Но глаза все стремятся пробиться,  
Сквозь завесу к перине земли...



