



Имя автора будет оглашено в Итоговом протоколе конкурса.

### **Свои**

Мы – ветераны качки  
жителейского океана,  
где может накрыть тайфун  
от бури на дне стакана,  
сгустки космических атомов,  
принявших странную форму,  
которую видишь в зеркале  
и принимаешь за норму.

Как пожилой киномиф,  
морочим юную поросль,  
завидуем тем, кто любит  
настолько, что даже порознь  
уснув где-то в самых разных  
концах востока и юга,  
не устают писать

что-то во сне друг другу.

Мы – перемен сложение  
при сложном движении точки  
поэзия нервных импульсов,  
пущенных по цепочке,  
приветный огонь буржуйки  
в продрогнувшем неуюте,  
где воду берут по струйке  
и редко грезят о чуде.

Надеждам – истлеть в горсти,  
но в душу к нам просто втереться,  
все кошки в нее ходят греться,  
чтобы потом в ней скрести.

### **Провидение**

Время подсчитывало окурки,  
Не досчитавшись снов.  
Жизнь подарила метафору: жмурки  
Меж падающих валунов.

Где-то на «выселках» съемный угол,  
Вечный вопрос: цена.  
Дрязги в редакции, маски пугал.  
И надо же – вдруг она!

Схожесть по юмору, взгляды тонут  
В скольжении натошак.  
Груди, колени, пикантный омут,  
Трогательный синяк.

Томно порхала, пекла шарлотку.  
Пальцы его невзначай  
Сети плели, прикасались кротко.  
И проливался чай.

Что-то внутри обмирало вспышкой,  
Ныло, кусало бок,  
Рылось, урчало мохнатым мишкой,  
Карабкалось под потолок...

Густо, волшебю, бескомпромиссно,  
Навзничь, без задних ног,  
Безукоризненно, иконописно,

Настежь, насквозь. В поток.

### **Заземление**

Шаг влияет на расстояние,  
меняет окружающую среду.  
Но в подвешенном состоянии  
бычок качается на ходу.

Тут не доска, а вера кончается.  
Падение – лишь движение вниз  
в связи с ускорением, что сообщается  
силою тяжести, когда раскис.

Скрип нарастает, доски ссыхаются.  
Онкологический кабинет...  
Бычку не идетя, тяжело вздыхается,  
что в содержании смысла нет.

Муза предчувствий застыла зрителем.  
В сценарной выдумке не прочесть,  
в чем связь твоего бытия с послебытием,  
какую версию предпочесть.

Где алгоритм обуздания паники?  
Слова перемалываются в труху,  
а сам ты - в пыль, в элемент органики  
и тому подобную чепуху.

Логос чувствителен к отрицанию,  
и нужен мастер, чтоб защитить  
побеги бесстрастного созерцания.  
Ученику – остается пить.

«Не беспокойся!» – свежо предание.  
На каждый повод достанет притч.  
Покой есть факт утраты желания  
какого-либо покоя достичь.

Поиски сути – не уравнение  
в мирах, где равенство – не благодать.  
Способность жить – простое умение  
складывать и вычитать.



Дорогие российские авторы!  
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

[Спасибо за участие в конкурсе! С уважением, Оргкомитет.](#)

СП

[Ссылка на конкурсную подборку 317. "О земных многогранниках, высших и низших"](#)