



Взбираясь вверх и вниз спускаясь с горок,  
Он шел сквозь мир почти глухонемой  
И вглядывался сквозь туманный морок.  
И вглядывался тот туман в него.

Весь мир страдал от измов, фобий, маний.  
Звонил тревожно в колокол Пахом.  
А ёжик шел в густеющем тумане,  
Потрехивая старым узелком.

Не знать о нем никто не мог, хоть тресни -  
Он был все время в сводках новостей.  
Никитины о нем слагали песни,  
Блокбастеры снимал о нем Норштейн.

Народ гадал, куда сей странный сталкер  
Направился в тумане налегке.  
И ставил целый мир большие ставки -  
Что там, внутри, в ежовом узелке.

Гадали все. Но что всего досадней,  
Не изрекали мудрые уста:  
Кто ёжик - Апокалипсиса всадник,  
А может, инкарнация Христа.

Туман густел, и в мире беспокойном,  
Казалось, нет серьезных больше дел.  
А ёжик шел, и затихали войны,  
И даже доллар где-то дешевел.

Не то, чтоб он такой уж был хороший,  
Не то, чтоб смерть была уже близка,  
Но ёжик знал - в тумане бродит лошадь,  
И он ее обязан отыскать.

В туман шел ёжик, шлепали калоши,  
От узелка болела вся спина...  
Он все искал потерянную лошадь  
И верил, что отыщется она.

## Кукла

Ряд нитей – от запястий, ног, макушки...  
Никак их от себя не оторвать.  
Ведь ты марионетка, ты игрушка,  
Что без чужой руки всегда мертва.

Она легонько вверх потянет нити –  
Поднимешь руки, выполнишь поклон...  
Смешная кукла в узелке событий,  
Висящая на нитях.  
Грустный клоун.  
И веселится публика, едва лишь  
Начнется пьеса, призрачно легка...

Ты под рукой умелой оживаешь.  
И для тебя то – божия рука.  
Мелькнет твоя улыбка в маске грусти  
И радость - сквозь зависимость и боль.

Но эти руки вновь тебя отпустят,  
Поглубже положив на антресоль.  
И без тебя пойдет другая драма,  
Расцвеченная яркой кистью дня,  
Пока тебе лежать средь кучи хлама,  
Тепло ладоней призрачных храня.

### **Сансарыч**

Отмотавший три круга сансары,  
Получивший ещё за труды,  
Из пивнушки выходит Сан Саныч -  
Всем известный здесь местный колдырь,  
Не сторонник особых приличий,  
Современный бомжарый Толстой...  
Все его тут Сансарычем кличут.  
Только мало кто помнит, за что.  
Он нетрезв нынче круглые сутки,  
Ссыт в подъездах чужих под шумок.  
А когда-то Алмазную сутру  
Наизусть декламировать мог.

Все, что было, уже и не важно -  
Пустотою стоит в сердце ком.  
Он пивную бутылку, как ваджру,  
Воздевает глоток за глотком,  
В мировую помойку заброшен,  
Словно мусорный рваный пакет.

Все тошнит его притчами Джошу,  
Бодхисаттвой все колет в виске.  
Он беззлобен и мягок как будто.  
От разборок и ссор в гаражи

## Конкурсная подборка 182. «Сломанные»

Автор: Оргкомитет  
09.04.2020 22:00

---

Убегая, частенько, как Будда,  
Всё в шавасане тихо лежит.

Если трезв, иногда пацанятам  
Или тем, кто его не избег,  
Говорит языком непонятым  
О горящей какой-то избе.  
То Басё прочитает в тоске им,  
То увидит себя в стрекозе...  
По банкетам растратив Банкея,  
Обретает свой маленький дзэн.  
И хоть это покажется странным,  
Узнает в нем себя стрекоза.

Золотится сияньем нирвана  
В водянисто-зелёных глазах...

