



Литературные пародии на некоторые конкурсные стихи и посвящения...

Валентин Емелин

## ПАРАШУТКИ - 2020

Автору 1. " [Наискосок](#) "

### ПЛАЧ ГЮЛЬДМАЛЬКЛИЧ

О всех ушедших плачет глумдальклич,  
Хоть кличь ушедших или же не кличь –  
Они вошли в пике, в воронку, в клинч,  
Суди их бог, и не суди их Линч.  
Ушли с сумой, помечены тюрьмой,  
Они ушли и не придут домой –  
Сорочий камень, галочий песок,  
Поллитра, спички, соль, один носок,  
Покоцан каждый, каждый – вдрабадан,  
Зато духовны, бубен-барабан,  
Их жизнь – индейка, тетра и леггорн,  
Их жизнь –копейка, пионерский горн,  
Всегда идёт, как это знает всяк,  
Наискосок и наперекосяк.

Автору 15. " [Остриё](#) "

### ОХМУР ИСКУСА

Стяжав катарсис, отдыхал амур,

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

Устав от утомительных прелюдий,  
И о'хмур и'скуса и дискурса гламур –  
Смешались в кучу кони, пики, люди...

Ах, как была метафора свежа,  
И взгляд каким был острым, точным, трезвым...  
Ходил поэт по лезвию ножа,  
Картинно пятки резал, резал, резал.

Но критика так просто не проймёшь.  
Он, камня не оставивши на камне,  
Пустил стихотворение под нож,  
Безжалостно и бритвенно-оккамно.

Автору 60. " [Пять старух](#) "

## ПОХОРОНЫ

Был тихий вечер. Луч последний тух  
На невских водах, там, за островами.  
Вокруг могильной ямы пять старух  
Простоволосыми кивали головами.  
На дно, в рогоже, опустили труп.  
Одна смеялась празднику такому,  
Другие, кинув мелочи на рупь  
Ему на грудь, добавили по кому  
Земли. Туда же бросили топор.  
(А как без топора в российской драме?)  
Вели старухи тихий разговор,  
Седоволосыми качая головами:  
"Дрожащей тварью оказался он"...  
Листва шуршала, и сосна скрепела.  
"Да упокоится раб божий Родион"...  
И пятеро запели "Акапелла".

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

Автору 69. " [Спасти кошку](#) "

## КВАДРАТУРА КРУГА

умирает кошка  
облезает хвост  
подожди немножко  
рано на погост  
жизней было девять  
есть еще одна  
на неё надеясь  
свистни пацана  
отжигай подруга  
начинай с нуля  
квадратура круга  
жизни вуаля

Автору 99. " [Плясовая](#) "

## ЯБЛОЧКО

Эх, жисть-жестянка, мать божия,  
Я вам спляшу чичас, прохожие,  
Звеня гитарою карболовой  
С герлой нестарою нацболовой –  
Не пожалейте же динария  
На опохмел пассионария!  
Али потешу, люди грешные,  
Чутка стихами перепревшими  
Про вашу долю незавидную

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

В эпоху тёмную, ковидную,  
Ума бессильную поллюцию  
На мировую революцию,  
Хроническую импотенцию,  
Про вашу жалкую интенцию  
Забывать, забить и постить котиков...  
Эх, яблочко, куды ж ты котисся  
Среди бессмысленной кромешности?..

Зачем же, люди, по промежности?!

Автору 125. " [Мне обитать в тебе...](#) "

## ДТП

мой панибрат!  
я в домовладье проросла в тебе  
как в новом естестве  
поверх одёж  
от девясила-корня  
под ремнем текстур  
ты хвостинкой щедрой  
приручал меня  
ремесленно  
и неумело.

не приручил...

я стала фрейя и фемида  
в одном лице  
необщих выражений  
и в колесницу запрягаю трёх  
бездомных кошек  
пусть несут  
меня  
прочь от тебя  
с собачьей преданностью к вокзалу

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

но в городе открытых люков  
кошка  
не лучший поводырь  
и вот  
вдоль-поперёк реалий  
я лечу в колодец  
стиха

ко всем косым чертам  
на дно  
где острые дефисы  
мне тело норвят пробить  
тоски  
и жутко воют апострофы

Автору 152. " [Ижица](#) "

## **ЗЕЛО ДОБРО**

Аз многогрешный сегодня трезв:  
Счастьем торгую, добро глаголя,  
На основании подручных средств,  
Без добавления алкоголя.

Пчёлам – мёд, а рыбам, вестимо, жир,  
Сверчкам – по шестку, и по серьгам – сёстрам,  
Труду причитается май, миру – мир,  
Из чёрно-белого ставший пёстрым.

Кошкам – доброе слово, цветы – для дам,  
Дитям – мороженое наградой.  
Я нынче добрый, я всё раздам  
От аза до ижицы, сдачи не надо.

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

Автору 163. "[Уруру](#)"

## УЛЯЛЮМ

*(по По)*

Проснулись люди поутру  
и выпили кефир,  
но кто-то крикнул "уруру"  
и проклял область Вир.

Ланфрен-ланфра, лилон-лила ,  
лилон-лила-лилер,  
звонил мертвец в колокола  
над озером Обер.

Земля ковидна и пуста,  
над ней носился дух,  
он целовал людей в уста,  
где кашель сух и глух.

И над землей взошла звезда  
по имени ковид,  
в саду увяла резеда,  
людей прервался вид.

И больше не цветёт урюк  
и не растёт изюм,  
там только крест, и только крюк,  
могила Улялюм.

Авторам 94. "[Иванов всплывает](#)" и 164. "[У реки](#)"

## ПОВЕЗЛО!

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

поток бушует норовистый –  
не все вернулись каноисты...  
весло сломалось, как назло,  
у Чугунова – не свезло,  
Петров не всплыл – не повезло,  
втопило Сидорова зло,  
лишь Иванову повезло –  
он всплыл, он всплыл! судьбе назло!  
Пахому тоже повезло –  
он вовремя сломал весло,  
а так бы стал Пахом козлом,  
но закосил – и повезло!

### [Доктору](#)

Доктор проснулся счастливым, как в детстве – за час до рассвета,  
Ждал, когда встанет из мрака с перстами пурпурными Эос(с) –  
Доктору снилось: его пригласили в чертоги златые,  
Где на Олимпе вовсю отжигали отвязные боги.  
Трудно быть лохом? – спросил его Зевс, осушая с нектаром  
Кубок Большого Орла, поднесённый ему Ганимедом.  
Доктор ему рассказал, что по жизни он бедный прозектор,  
Музы смеются над ним и его обижают нещадно –  
Он же – Асклепий, Орфей и Парис, триединый в трёх лицах,  
Трудно быть лохом, когда ты рождён накрайняк для Олимпа.  
Быть по сему! – повелел ему Зевс (на Орлова похожий) –  
Ты комментатором станешь на конкурсе Балтии славной!  
Доктор проснулся счастливым, как в детстве, он громко смеялся.  
Встала молодая из мрака с перстами пурпурными Эос(с).

### [Станиславу Струцинскому](#)



Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

Я, ища простоты и изящества,  
По балтийским просторам бродил,  
Но они просто так не обрящатся,  
Графоманов исторг парадиз.

Диогеном я дебри облазивал  
Днём с огнём одного фонаря —  
Но такое кругом безобразие  
И безрыбье кругом, говорят.

На беспомощность слов посмотрите-ка,  
На убогость, отстой и зашквар!  
Дайте, дайте поживы для критика,  
Заверните мне штучный товар!

И, набросивши тогу из пурпура,  
Я в стихи свои зубы вонзю,  
Обглодаю до чистого мурмура,  
И обратно пойду на стезю.

Автору 180. " [Мой ангел](#) "

## **КАННЫ-МАННЫ**

вот взошла на небесах звезда-ковид,  
и звезда-полынь с звездой говорит:  
канны-манны, шишел-мышел, водишь ты!  
будем, ангел мой, играть до темноты.

чур-чура, я в жёлтодомике, живой,  
но чегой-то не в порядке с головой —  
начинается клинический хорей,  
и рукою моет руку брадобрей:

вдруг ковида это неизвестный штамм,  
друг, для вида, где-то недомандельштам...

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

я не сбрендил, это бренди, ангел мой,  
всё, не буду, забери меня домой.

Автору 182. " [Процента на полтора](#) "

перьев гусиных немало сломал пародист  
и зарыдал наконец над ощипанной тушкой:  
был пародист – гуманист и совсем не садист,  
но иногда так хотелось поэтов -- подушкой, подушкой, подушкой...

Автору 183. " [Мой Сальвадор](#) "

...мой пикассо – рисуй меня квадратной  
и треугольной, чуточку развратной  
девицей авиньонской на песке...  
но – шишкин он! – рисует он такую,  
какая есть, совсем не по фэншую,  
в лесу сосновом, утром, на пеньке.

Автору 197. " [Кто там](#) "

## ТЁМНАЯ НОЧЬ ДУШИ ПОЧТАЛЬОНА ПЕЧКИНА

Проснулся. Что было — не помню.  
Лукошко. Ветровка. Топор.  
И так в голове тяжело мне —  
Осину не вижу в упор,  
С которой я встретился ночью —  
Она не подвинулась, нет,  
Хотя и пытался помочь я:  
На лбу фиолетовый след...  
И как-то тревожно в печёнке,  
Душа — на поживу котам,  
И боль, что свернулась скворчком,  
Стучит непрерывно: Кто там?  
Грибы, как ни странно, в порядке,  
Карманы проверил уже,  
И в заднем нащупал украдкой  
Хрустящий след миражей.  
И так захотелось мне, братцы,  
Подальше от этой земли,  
В тумане навек потеряться,  
И чтоб никогда не нашли...

Автору 214. "[Предположим](#)"

## КОРОТКОЕ ЗАМЫКАНИЕ

"Предположим, что мир бинарен.  
Ты в нём ноль, а я — единица.  
Безусловно, твой код бездарен,

И в кошмарном сне не приснится.  
В голове — кривая программа:  
Лунный свет, крик цикад, гондола,

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

Ахи-вздохи, души – ни грамма,  
Ум короток, а волос долог.  
Что с тобою нас держит вместе?"

Плед из плюша сползает с бёдер...  
И в сердечник ампер под двести  
Загоняет андроид Фёдор.

Автору 229. " [Римская мекка](#) "

## ПОСЛЕДНЕЕ СРЕДСТВО

о притворноранимое мцыри моё, моё сулико,  
я подушкой пытался давить, интеллигентно, не грубо,  
но тебя, моя прелесть, суметь додавить нелегко, нелегко,  
перепробовал всё, остаётся одно – ледорубом!

Автору 256. " [По Островскому](#) "

## СЕЛЬСКИЕ ЗАБАВЫ или СВОИ ЛЮДИ – СОЧТЁМСЯ

Тоска, тоска гундит моя диванная,  
С супружницей, треклятой марьиванною  
И тут свезло: открыл сегодня лоджию –  
А там, внизу, усыпано прохожими –  
Насупротив, избавившись от рам уже,  
Из АКМ очередями бьёт Карандышев.

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

И если не положит Огудалову –  
Всё развлечение посёлку захудалому.

Автору 313. " [Когда нагрянет полная свобода](#) "

### ДАУНШИФТИНГ

И вот настала полная свобода,  
Оковы рабства пали на ура,  
И я ушёл с постылого завода,  
И я ушёл с постылого двора,

И я ушёл из долбаной квартиры,  
И я ушёл от долбаной жены,  
Бабло и паспорт выбросил в сортир, и –  
Мосты отныне были сожжены.

...Я ждал, когда, четвёртый год бомжуя,  
Смогу дойти до самых до основ,  
Когда себя навек освобожу я  
От ненавистных сызмальства штанов.

Так, приобщившись вечных голых истин  
И сдав своё последнее ЕГЭ,  
Я завершу победный дауншифтинг  
С картонным номерочком на ноге.

*Имена авторов конкурсных произведений будут объявлены 31 декабря 2020 года в Итоговом протоколе конкурса.*

Автор: Нам письмо!  
29.11.2020 07:02

---

www.kubk-mira.ru