



Надя ВЕЛЛЕР. Живет в Нью-Йорке (США).

Тропа

из темноты хранящей тьму следов
в другую тьму следящую за нами
ведет тропа - рельеф ее таков:
бумага ножницы и камень

Конкурсное произведение 140. "Тропа";

Автор: Оргкомитет
15.11.2012 22:00

любой ходок хоть раз ее марал
тянул мешок из кожи да из крови
и резался об острый матерьял
произведенный божью любовью

и кровь текла и кожица рвалась
день изо дня изнашивалась ноша
но никогда не прерывалась связь
меж темным этим будущим - и прошлым

[Визитка автора](#)