



Призер Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2020".

### Клавкина высота

Боялась Клава высоты, а угодила в крановщицы.  
Ребёнок, бабка и коты хотели есть. Пришлось решиться.  
Пришлось карабкаться наверх в прямом – не переносном – смысле,  
и матом крыть попутно всех на одноруком коромысле.  
Ползла наверх, глотала страх, дрожала – вниз не посмотреть бы,  
как воробей на проводах, боялась ветра пуще смерти,  
кусала губы: «Клавка, лезь, закажешь шмотки из Китая,  
мышей летучих нету здесь, они сюда не долетают...»  
Ещё здесь можно громко петь и даже запросто фальшивить.  
С семи зарплат купить мопед, да не какой-нибудь паршивый.  
А кресло просто царский трон, как сядешь – гордость распирает! –  
всё лучше, чем полы в метро полночи за копейки драить...  
А воздух здесь тугой-тугой, хоть ковыряй его, как масло!  
И ни одной души кругом, и небо ласково-атласно,  
и солнца спелый колобок – туда-сюда над златоглавой,  
и рядышком, под боком, Бог, он иногда ей шепчет: «Клава!

---

Держаться надо, я с тобой, не дрейфь, ты скоро встретишь счастье...»  
И исчезает до того, как Клава глупо скажет «здрасьте!»

Привыкла Клава свысока смотреть на осени и зимы,  
катать на стрелке облака...  
И стало вдруг невыносимо  
по вечерам спускаться вниз, вжиматься в потную маршрутку,  
и знать, что здесь они – одни: и сын, и кот, и баба Шурка...  
И бывший муж, и новый друг, и старый враг, и хам-начальник –  
все беззащитны, хоть и врут...  
А по утрам, включая чайник,  
безмолвно матом кроют всех, пока бурлит в кастрюле каша.  
Им просто хочется наверх.  
Но страшно...

