

Живет в Москве (Россия). О себе: "Скульптор, преподаю рисунок в МГХПА им. С.Г.Строганова и школе-студии МХАТ".

# Чарка на посох

Ушли, поклонившись младенцу, волхвы... Густые снега заметают округу - замёрзшее озеро, лодки, лачуги и берег покатый с клоками травы.

### Игорь ЛУКШТ. "Чарка на посох"

Автор: Оргкомитет 21.04.2013 18:39

Под хриплые вздохи студёного норда, на землю нисходят крахмальные орды, в утробах шурша облаков кочевых. Печатью ложится холодный покров на дранку бараков и золото храмов, харчевни, жилища, кладбищенский мрамор, на реки во льду и горбины мостов. Прозрачна печаль, словно чарка на посох, всё сыплется сонно небесное просо, мир светел, как лунь, отрешён и суров... Испей свою чашу, калика, молчком, нам с детства дарована тёплая доля петь гимны в тисках золочёной неволи да оды слагать окровавленным ртом... Но с нами дорога, и небо, и слово. Но нищая муза к скитаньям готова кого же ты в хоженье славишь своём?

"Влекома любовью и болью, по ком рыдает душа в долгих шелестах вьюги? Скрипит над державой заржавленный флюгер — всё царь, всё разбойник, всё шут с бубенцом, то юг полыхает, то запад дымится... И мечется сердце в багряной темнице, и горло тревожит мольбой и стихом... С псалтырью и хлебом, нежданы никем, под небом высоким угрюмой отчизны по градам и весям, от детства до тризны, поём ли, глаголем в негромкой строке о Боге и свете! О льве златокудром... Пусть будет язык наш, как снег, целомудрен, как звёздная россыпь на Млечной реке"...

Смеркается рано, мой певческий брат. Крещенье. Крепчает январская стужа позёмка над вёрстами дальними кружит, и путь непокойный метелью чреват. Лишь белая чайка, в смятенье и хладе, над нами поводит крылом в снегопаде, и горние крохи ей клюв серебрят.

## На Трубеже

Полощет дева на мостках тряпицы розовых рубах.

#### Игорь ЛУКШТ. "Чарка на посох"

Автор: Оргкомитет 21.04.2013 18:39

Чуть в дымке, в зеркале реки белеют рук тугие стебли - живую гладь воды колеблют и нежных лилий хохолки.

Кувшинок круглые листы, что блюдца, мыты и чисты... Косит лазоревым зрачком Алёнин глаз, как на иконе, язями плещутся ладони над пескариным бытиём,

полны и лунны, как сервиз, колени под глазурью брызг. В плетенье трав на берегу хрустит ребёнок босоногий румяным яблоком, и боги покой и Трубеж берегут:

лодчонок деревянных скрип, грачиный хор, суров и хрипл, на сходнях стуки топоров, лёт ласточек, высокий, вёрткий, далёкий говорок моторки и свежий рыбарей улов.

А в голубых тенях ракит на волнах церковка рябит, мерцает синий куполок людской заступницы Марии, дробятся башенки лепные, свод неба светел и глубок...

## Время астероидов

Древний ужас в порах памяти ли, в трещинах – как валькирии, среди семян трепещущих горних звёзд, летят во мраке и безмолвии глыбы тёмные, угрюмые, как молоты, а над сколами их льдистыми посыльные - смерти вестники - в ночи поводят крыльями...

День к закату. За оградой на Ваганькове

#### Игорь ЛУКШТ. "Чарка на посох"

Автор: Оргкомитет 21.04.2013 18:39

по весне прозрачен вечер, филигрань в листве, над лохматою сиренью — непокой и порх, сыплет просо колокольцев бубенцовый хор. В небесах узорны кроны. Серо-розовы, облака горят клоками над берёзами, над молчанием камней лишь ветра шорохи, тишь пустынная аллеи. В сонном мороке приглушённые свирели одиночества, вязь кириллицы: "Пріими"... имя... отчество...

За строкой сухою - плечико, дыхание, пальцев лёгкий холодок, пионы ранние, по реке прогулки на ночном кораблике, музыкант в кафешке, запахи арабики, семь ступенек в мастерскую на Бакунинской - в полусумраке тепло и нежность губ искать, припадать с душой дрожащей к вечным идолам полыхать в ночи в мерцании карминовом... Дым надежд... В глаза ли пепел — что с тобой, герой? Поцелуй студёный смерти так нелеп весной, дом счастливый - мир негромкий - льдом беды разъят, над Ваганьковым крахмальная плывёт ладья...

Двадцать лет, что миг, всё чаще в дымке зелени чёрный креп затягивает льдышку зеркала. Фант судьбы ль? Бросает камни ли Вселенная? Но скудеет поле жизни драгоценное без любимых, верных, близких. Мир велик, но вдов, хлеб горчит в глухую в пору астероидов.

Капли алые кагора поминального. Так отважно прорастает сквозь асфальт трава, век несёт свои заботы в быстротечности... Лёгкий шелест за спиною ветра ль? Вечности ль?

<u>Страница автора в Сети</u> Страница автора в Клубе Лауреатов