



ОБ АВТОРЕ: 29 лет, живет в Мелеузе (Россия). Стихи пишет с 2009 года. Публиковался в журналах «Гвидеон», «Белый ворон», «Новая реальность», «Урал-Транзит», на электронных ресурсах «Сетевая словесность» и «45ая параллель», шорт-листер арт-проекта «Красными Буквами»-2012, шорт-листер четвёртой независимой премии «П» - 2013, победитель "[2-го открытого чемпионата России по литературе - 2012](#)", проводимого газетой «Московский Комсомолец», лауреат «

Чемпионата Балтии по русской поэзии - 2012

», лауреат конкурса «

Согласование времён - 2012

», в апреле 2013 выходит дебютный сборник автора «На кострах заросшем Плутоне».

Егор МИРНЫЙ

ЗАПАЯННОЕ В ГОЛОС

* * *

завёрнутое в голод
запаянное в голос
лежит себе и голым
себя не видит в голом

а приступает к сердцу
переступает сердце
красивое что трепет
его за голос треплет

его за длинный волос
переступает в голод
его за милый волос
заправленное в голос

и всё его дыхание
переступает дальше
с ноги на свет и голову
себя пророча голого

* * *

типичный бром диктует нам
любовь диктует кто кого
перепишите по углам
выходит Бог из-под всего

в любой разобранный предмет
через желудок или свет
сплошной как будто бы глазной
земной промышленный сплошной

и держит слово держит Он
у горла больно над огнём

не отпускает больно Бог
такое больно всё вернём

всё возвращаем вот бери
холодным горлом изнутри

* * *

кто ты когда ты не камень
если ты вылитый лёд
деньги сношают с деньгами
зрение скоро пройдёт

если ты голосом долгов
горькую голову ешь
бог твой рябой стоматолог
ищущий в нежности брешь

и выдирающий сердце
пальцами в рёбрах пошарь
запоминай это место
опухоль тоже душа

с новым наваристым годом
с паром парной глухоты
гладкое голое горло
видно в разрезе как стыд

свет опыляется за день
сточным огнём и молчок
сердце болтается сзади
за перебитым плечом

* * *

выходит из себя или запоя
полный рот сердца или резины
говорит самое простое
смотрит на сына

сыну нехорошо или неясно
по нему плачет электрочайник
кашляют стекловата и теплотрассы
папа не замечает

просто алюминий там всё закапал
дальше дсп в пять слоёв сложили
потоптались киборги и арабы
обильно и жирно

растащили кобальтовые мыши
по копчёным бакам и по ковчегам
сёстры меня раз через два слышат
оказываются разобранным чем-то

* * *

тепличный бог растёт и лезет вон
вскипая завитками белой пыли
наш старший брат хватался за живот
и говорил что мы его убили

мы обнимались убивая вспять
бездетное расчёсанное время
потом перемещались на себя
затем парили громко надо всеми
как автоматы или моряки

садился голос крашен и отколот
я у себя не находил руки
другой своей оторванной рукою

такая вот разбросанная грудь
такие червяки из-под шрапнели
наш старший брат хватался за сестру
не знаю что у них там было с нею

но только она падала вперёд
и вверх чуть сипло чуть окостенело
а я смотрел в её молочный рот

и провожал её седое тело

* * *

куда-то унесло меня - за тень,
за пелену, за тёплые оборки.
кочующие пальцы, вроде тех,
найдут себя над газовой конфоркой.

который день последнему сродни.
и удалён из памяти сюжета.
себя ко мне - да, страшно - наклони,
как ни одна из подурневших женщин.

под чиркающей спичкой - вспыхнет глаз -
рождаются вселенные и глохнут,
как строчки. голова вся истекла,
вся из стекла и взгляда вся подробно.

на этот белый голод - нет, сейчас -
взойди, переставляя в сутках воздух,
не трогай эту воду у плеча,
не называй водою эту воду.

* * *

скоро жизнь скоро смерть
/в безразличном порядке/
оппадающий смех
на колени доярки
вот и всё чем я стал
вот и всё во что верил
в деревянную стать
в пристяжного медведя
увозящего за
вертикальные степи
снеговые глаза
монолитные тернии
в лето угольных ям
шевелиющихся глухо
принимая меня
в своё жаркое брюхо

так бы не перестать
говорить и светится
неизбывная сталь
негасимая птица

Страницы автора в Сети

[Мегалит](#)

[Сетевая Словесность](#)

[45ая параллель](#)

[Стихи.ру](#)

[Стихи.ру](#)

"Живая Лента" - это экспериментальный творческий он-лайн журнал, в котором авторы имеют возможность самостоятельно размещать свои новые стихи. Если вы хотите стать автором ЖЖЛ, пишите на майл Этот e-mail адрес защищен от спам-ботов, для его просмотра у Вас должен быть включен Javascript