



Электронная версия книги, изданной в 2010 году на средства читателей.

Евгений ОРЛОВ

**ГРАММАТИКА СЛУХА. ТАЙНОПИСЬ.
ДВЕ КНИГИ ЛИРИКИ**



Творчество Евгения Орлова мне близко постоянным поиском, когда на слуху "безрыбью и безлюбие" приходят – стихи. Автор как бы растворяется в своей поэтической эстетике, и редкий читатель способен ее миновать без радости для себя последствий. Множество метафор, сложных образов, свежести сравнений, а равно и свежих ошибок, превращает написанное – в один большой личностный эксперимент...Орлов – это рыбак, который увлекается аллюзией. Его кавказская рыбка и любовная вода, ищет свой философский камень. Тот, под который этой воде будет вымощено тече...

Никогда в текстах Евгения не пробивается ленивость, усталость, но они – чудесны, без них – не было бы этих книг.

Александр КАБАЧОН,
поэт,

редактор журнала "ШКО", Киев, Украина.

ISBN 978-9984-39-980-5



9 789984 399805 >

ГРАММАТИКА СЛУХА • ТАЙНОПИСЬ

евгений орлов

ГРАММАТИКА
ТАЙ