



Конкурсное произведение 1-го тура Международного литературного конкурса "Кубок
Мира по русской поэзии - 2014". Имя автора будет оглашено Оргкомитетом 31 декабря
2014 года в 23:59 (по Москве).

КАМАСУТРА ДЛЯ БАБОЧЕК

Наносился целебный удар на зверевшую родину-рану.
Возносился победный пиар на крови, трансцендентной экрану.
Я спасалась разлукой с любимым, с Wi-Fi и с родным языком. Но
не с судьбой пролетания мимо. Послушная тем же законам,
по которым в глуши бытия воскресают клубника и сало,
камасутру для бабочек я по ночам непреклонно писала.
Огородные дни бороздя бледнолицей притворной рабыней,
уважая границы дождя, но борясь то со сном, то с гордыней,
вольный стих я сжимала в кулак оцифрованной памятью прозы,
потому что в полётных делах алгоритмы важнее, чем поэзы.

На ленивом от солнца ветру были танцы влюблённых типичны
после ночи, когда я свой труд завершила при помощи спички.
Странно думать, вернувшись домой, как читали их лёгкие души

Конкурсное произведение 153. «Камасутра для бабочек»

Автор: Оргкомитет
11.11.2014 10:01

тонкопламенный, траурный мой перевод-перелёт на воздушный.
Недотроги цветочного рая, в полях никому не вассалы,
чем ещё мне ответят, играя у края... не важно. Писала
я для них не за ломаный цент, не за шанс отоспаться известной,
не за страх, не за адский процент с несгораемой сотни небесной,
а за то, что крылаты они под защитой пыльцы, а не стали,
и любили друг друга в те дни, когда люди друг друга стреляли.

