

Живет в Радошковичи (Беларусь).

# ОСКОЛКИ ОСЕНИ

\* \* \*

Город пускает корни. Корни, конечно, в карме. Карма — теряя время, жить не в своей тарелке. В город вступает осень — рыжий коварный карлик. Карлик тасует карты и переводит стрелки.

Карлик ревнивей мавра. Карлик суровей мойры. Карлик сулит прощанье строчкой от «Умы Турман». Строчка вскрывает шлюзы. Шлюзы впускают море.

### Татьяна Шеина. "Осколки осени"

Автор: Оргкомитет 11.04.2015 21:19

Море приходит штормом. Город берётся штурмом.

Город встречает воду, гордо подняв забрало. Город вплывает в море. Шторм высекает риффы. В лужах — морские звёзды. В кронах растут кораллы. Сверху плывут медузы. Снизу пестреют рифы.

Город взывает к небу. С неба звучит: «аз видех». Птицы ныряют в море. Яхты ныряют в доки... ...В донный песок заройся, сделай глубокий выдох. И дотерпи до марта. И не забудь о вдохе.

### История маленького мира

В маленьком комнатном мире, куда посторонние Не допускаются, даже снимая обувь, Двое играли в бесчувствие, гордость, иронию - И проигрались, конечно, оба.

Солнечный ветер из форточки пальцами тёплыми Гладил пространство, стирая углы и грани. Двое, ныряя в аквариум с битыми стёклами, Очень боялись друг друга ранить.

Медленно грелась вода в покорёженной ёмкости, Медленно стыл позабытый в углу рассудок. Двое решили, что мир, с его тонкостью-ломкостью, Выдержит, максимум, трое суток.

Серый балкон-цеппелин проплывал над высотками, Город кривлялся, петлял, изменял детали. Двое спустились по лестнице, временем сотканной, В хаос бетона, стекла и стали.

Сонный трамвай позывные выстукивал дактилем, Шершень-октябрь забирался под куртку, жалил... Маленький комнатный мир дожидался создателей - Словно они и не уезжали...

#### Ведьминское

Ну, сыграй им святошу, жертву и дурака, Чтоб к соринке в чужом глазу подмешать трухи! Есть такая мужская забава во все века: Сотвори себе ведьму, навесь на неё грехи — А потом провоцируй охоту, кричи «ату!»:

## Татьяна Шеина. "Осколки осени"

Автор: Оргкомитет 11.04.2015 21:19

Завлекла, опоила зельями, все дела – Волоки на верёвке к лобному месту ту, Что и бровью в твоём направлении не вела. Мсти за душу-затворницу - Боги, в каких трудах Ты растил её камнем в личном саду камней, Измышляя, кому бы втридорога продать -А она извернулась, без спроса ушла ко мне. Выдай ведьму народу – и сразу пойдёт возня: Запищат, зашуршат, словно полчища крыс в зерне. Ведь толпе наплевать, по сути, кого казнят -Ей бы хлеба помягче да зрелища пожирней. Так играй, лицедей – проповедуй, стенай, страдай! У честного суда языки, что серпы, остры: Если только поверят – такая пойдёт страда! – И булыжники градом, и выше небес костры... Но надеешься зря, что в огне прогорит тоска. Я смеюсь у столба – уж такой бесшабашный стиль: Как же ты не поймёшь, что не мне тебя отпускать? Для начала – попробуй-ка сам себя отпусти...

### Страница автора в сети

