

Автор: Нам письмо!
13.04.2021 10:00



Заметки читателя... Кратенько о конкурсных произведениях "Чемпионата Балтии - 2021".
Подборки: 212 по 240.

ИМХО-КЛУБ

Краткие нотабени: 212 - 240

Если кого обижаю, прошу прощения. Жанр такой...

Поскольку на анонимной части начнутся, надеюсь, подробные обзоры, то буду снова краток.

212. "[Габи ждёт](#)".

Ну, коль Габи ждала, и мы подождем.

213. " [Дженга](#) ".

Когда башня нестабильна, это плохо. Что-то устаревшее.

214. " [Долго-долго](#) ".

Второе очень

215. " [Крест Святого Лазаря](#) ".

Интересно, конечно. На пенсию уйду – перечитаю.

216. " [Russian tales](#) ".

Забавно. Особенно про пулю сквозь распахнутый рот

217. " [В долине серенад юная, юная весна](#) ".

Это можно километрами писать, мне кажется. Вопрос только в читателе

Автор: Нам письмо!
13.04.2021 10:00

218. " [На бис](#) ".

Нету – прекрасное слово. Сидеть с ногами – прекрасное выражение. О стихах этого сказать не могу. Но второе лучше.

219. " [Урал – Кассиопея](#) "

При чём в данном случае раздельно. Эх, молодо-зелено! Космос для них плох. Плохих сигарет вы не курили

220. " [Крококо](#) ".

Симпатично. И запоминается. Особенно финал третьего

221. " [Ужасы нашего городка](#) ".

А эти медленные зайцы – не то, что зубы в три ряда. Порадовало

222. " [Весело-весело](#) ".

Первое впечатлило. Но впечатление это неоднозначное

223. " [А если прав Шекспир...](#) ".

Автор: Нам письмо!
13.04.2021 10:00

У меня дыхание не перехватило

224. " [Я хочу от тебя ребёнка](#) ".

Очень женские. И хорошие вообще-то. Только с жалобой перебор

225. " [Ии-уух!..](#) ".

Название отличное. Комментаторы злые

226. " [Колыбельная](#) ".

Триллер какой-то. Трашная гра

227. " [Голем](#) ".

Трилогия, однако. Было бы, кабы...

228. " [Рыбка моя](#) ".

По-моему, это хорошие стихи

229. " [Про](#) "

Прикольно. Но грустно

230. " [Меццо-сопрано](#) ".

А я вот не хочу ведать, как променять меццо-сопрано на сон-траву. Не хочу

231. " [Ненастоящее время](#) ".

Обойм – обоим. Хорошая рифма

232. " [Нетленки на тремпелях](#) ".

Нет надобности в духах из могилы для истин вроде этой (с)

233. " [Околоверлибры](#) ".

А и действительно околоверлибры. И вообще около

234. " [О несбывшемся](#) ".

Такое впечатление, что автор не сильно утруждался. Впрочем, второе и третье любопытные. Первое сразу вгонят в ступор

Автор: Нам письмо!
13.04.2021 10:00

235. " [Сижу на подоконнике, грущу](#) ".

Боюсь возбудить автора, но это плохие стихи

236. " [Три дня](#) ".

Не могу сказать, что плохо. Но неинтересно. Мне

237. " [Поперечный](#) ".

Со слухом не очень, да

238. " [Клипы](#) ".

Ну, если сравнивать, то это лучше, конечно

239. " [Памятное](#) ".

Первое... мда. Но остальные лучше, кажется

240. " [Приду в четыре](#) ".

Местами. Но не повсеместно

ИМХО-КЛУБ