



Поэт, литературный критик. Живет в Ломоносове (Россия).

\* \* \*

Жизнь любая для жизни годна.  
Будто спал и разбужен был вдруг,  
И зажил со вчерашнего дня,  
И всему удивляюсь вокруг.

Это я здесь живу или ты?  
Как давно я здесь не был, забыл.  
Двор, машины, деревья, кусты.  
Все, как было. А я-то где был?

Будто праздник. А праздника нет  
Календарного. Будто не сам.  
Этот вечер и утренний свет  
Все расставит потом по местам.

Выпил, что ли... А раньше не пил?  
Задолжал своему двойнику.  
Будто вынырнул вдруг из глубин.  
Что я делаю тут, наверху?

\* \* \*

Как начнешь разрывать апельсинную корку -  
за пустым разговором - на мелкие части!  
Составляешь из спора желто-белую горку,  
остановишься, думаешь: разве не счастье?

Цедру мучить без толку - занятие детства.  
Пирогам не пахнет, тут что-то другое:  
Успокаивать нервы хорошее средство  
в препирательствах долгих, в разборках с тобою.

Пусть не всякая шутка без терпкости, фальши.  
Но стараясь смягчить, разве боль уменьшаешь?  
И когда тебя спросят однажды: Что дальше? -  
Все уже искрошил. Что ответить, не знаешь.

\* \* \*

О горе нечего рассказывать.  
Так глубоко сидит, так тихо,  
такими проникает лазами,  
невидимыми, как кротиха.

Такое маленькое, хваткое,  
настойчивое и простое.  
Такое же слепое, с лапками -  
все время роющее горе.

\* \* \*

Одна сирень еще и держится,  
да тополь, ель, сосна - зеленые.  
Свое все бросили, как беженцы,  
вон те березы, ивы, клены.  
Какие голые и босые!  
Но все равно подать им нечего.  
Где это - Комарово, Косово?  
Везде, где осень. Утром, вечером.  
Как много их, куда их денем?  
Война или зима их гонит?  
Как по вагонам просят денег...  
А листья? Листья разве тронут...

\* \* \*

Брачуются последние стрекозы,  
Они летают в воздухе по двое,  
Сцепившись, скрючившись, как лозы,  
Семью воздушную на час построив.

Смотри, седеют ярко клены, липы,  
Уже ночами холодно и волгло.  
Они летают, как герои клипа.  
Недолго им... А нам с тобою долго?

Мне все равно, что Зигмунд Фрейд откроет.  
Мне нравится лететь с тобой в отрыве.  
Прозрачных крыльев хрупкий целлулоид,  
Верней, слюда незримых наших крыльев.

\* \* \*

Так сжать себя почти до хруста,  
Держать, куда не устал...  
Из грязи, нежности и грусти  
Душа, — философ подсказал.

И если жизнь позолотили,  
То все равно, где грусть, где грязь...  
Смешалось. С грустью мы грешили.  
И даже с нежностью подчас.

\* \* \*

Лишь тем, кто не ездили в Крым  
В заботах о доме и хлебе,

Достанется море сухим,  
Пайковое море на небе.

И если лежать и смотреть  
Подолгу, то поздно ли, рано  
Захочется плыть и лететь,  
Ведь синие два океана.

Так воздуха много пока  
Дешевого с первого взгляда.  
Так долго стоят облака,  
Что, кажется, моря не надо.