



Живет в Николаеве (Украина). Визитная карточка участника.

### **Клевер о трёх лепестках**

Если жизнь точно клевер о трёх лепестках,  
Если вроде нашёл, хоть еще не искал,  
Если небо висит на булавочках скал  
Махаоном коллекционным,

Значит, выброси зеркало и телефон,  
По сравнению с ними ты призрачный фон.

Тело просит полёта, как будто Сафо,  
Безнадёжно влюбленно.

Если радость, как мятная жвачка в мороз,  
Если волосом ты в кожу города врос,  
А улыбка твоя проступает тавром -  
Это метка навеки счастливых.

Значит, это не значит уже ничего,  
Как надежда на выигрыш у ни-ще-го.  
Жизнь вообще аскетична - и лишнего  
Позволяет себе только в ливень.

### **зрачок**

чёрный зрачок смородинный  
жадно глотает свет.  
нет ничего: ни родины,  
даже вселенной нет.

травы одежд касаются,  
словно фанаты, но  
каждая здесь красавица  
в солнечном кимоно.

станешь спокойней, искренней,  
чем в роднике вода.  
люди рождались искрами  
в жуткие холода,

листьями подорожника.  
если болит - сорви.  
что может быть безбожнее  
и зеленей травы?

\*\*\*

вот и стоит оборванный,  
брошенный человек.  
бог отсыпает поровну  
радости... нет, не верь

в бога, судьбу и дьявола,  
в силу молитв и слов.  
только себе представила -  
ветром их унесло.

в черном зрачке смородины  
змейкой свернулся мир,  
странный, большой, юродивый -  
выдохни и замри.

### **маленький человечек**

маленький человечек  
в простой тетрадке  
думает, что он вечен -  
все взятки гладки

стукнется о разметку  
и брякнет: "здрасьте!"  
он не дошел до мекки,  
не видел свастика

путь его не убавить  
вдоль красных линий,  
он не ловил губами  
шершавый ливень

да и не жил, наверно,  
двумерный, плоский:  
пусть избежал он терний -  
не видел звезды

мечется меченосцем,  
но на безрыбье.  
жил под большим вопросом,  
а после - выбыл

\*\*\*

слышишь, а мы живые? а мы живые!  
крохотными ногами топчет ливень  
в наших запутанных волосах.  
мы нарисует нового человечка,  
но без тюремных клеток - еще не вечер.  
пусть выбирает дорогу сам.

\*\*\*

или дорога - нас, что уже не важно,  
если ты очень маленький и бумажный.  
бог оригами увлекся, и  
мы получились с нашим бытием картонным,  
с нашей любовью, где и титаник тонет...

смерть от любви пахнет флоксами.

\*\*\*

видишь ли, нет ни смысла уже, ни боли.  
солнце на небе скачет лихим ковбоем,  
словно бы пульс у сердечника.  
смертным быть страшно, ну а бессмертным – скучно.  
значит, родиться лучше, намного лучше  
маленькими человечками -  
хрупкими и беспечными.

[Страница автора в Сети](#)

