



Живет в Москве (Россия). Визитная карточка участника.

Перевал

Перевали, говорит она, перевали
за парапет заката, хребет земли,
там, где нашли приют твои корабли -
к телу дорог приникай родниковым пледом...

Перегори, говорит она, переболи
в тёплое лето и свежую кровь зари, -
чтоб ни осталось в душевной твоей пыли —
пусть будет следом, хотя б и последним следом...

Перенасыть, говорит, меня, перенасыть, -
дай мне напиться росы твоей и огня,
чтоб твоего ребёнка в себе носить,
зная, что ты теперь и внутри меня....

Переплети, говорит она, переплети
несколько дней в один, чтобы стать моим.
А перевалы закончатся на пути,
если дорогу ровную - отмолить...

Перетерпи, говорит она, перетерпи!
Боль – это способ желаний всплывать со дна.
Там, где приснится мой запах твоей степи –
лягут - одна дорога, одна луна.

Там, где пещерный край и закатный край,
где укрывает птиц небесная высь –
переставляй, наши руны
переставляй...
Чтобы, как наши ладони, они сошлись...

Согреть героев

Мы торчали матросами в ветреных ряях...
Мы рубились мечами под каждой Троей...
Заполняли окопы, тащили галеры,
чтобы кто-то когда-то согрел героев -
мягкой грудью в податливом сне победы,
или жёлтым букетиком в пальцах тёплых...
И смеялись над нами ветра и бесы,
подставляя дороги подошвам стёртым...
Подавали нам солнце по воскресеньям,
чтобы хмель не оставил перед позёмкой,
чтобы прыгало сердце не шельмой – серной,
чтобы зернью на ордене – в звуках зонга,

в песнопениях толп на пути героев,
в одалискиных ласках меж пуль и бреда...
И горела земля, поглощая Трою,
где закопаны те, кто не взял билета
в полновесное завтра, где мы - с улыбкой,
где полштофа в руке, автоматы - в куче,
где щекочет удача чешуйкой рыбки,
где разостланы сети – «хотели лучше»...

Обнимай меня так,

словно я бессмертен.
Отпусти меня так,
словно камень в воду.
Каждый миг наших пальцев, шепнувший – «верьте!» -
многократно трассируем строчкой в "ворде"..
Каждый сон без тебя – прибавляет злости,
от которой у Трой холодеют башни..
Все герои об этом не помнят просто..
Вновь не ляжет воронкою день вчерашний..
Не лукавь, рыцарь ночи, драконий призрак,
россыпь гильз – порождает биенье крови..
Ты хотел бы согреться в объятьях жизни.
Но она откупилась –
звездой героя....

Переплёты

Космически пусто в твоём человечьем.
Часы с ожиданием - на утренней мессе.
И ты, расставляя слонов и овечек,
для сна не находишь достойного места..
Где вдох на копейку, там выдох – в орлянку.
Привет из азартности прежних иллюзий!
Желание бросить , чтоб выпало – якорь.
А коли и выпадет – в чёрную лузу.

И резкость движений, и вздорность пристрастий,
и платье с разрезом, и мысли о главном –
уносит течение - не счастья, так страсти,
не страсти – так сласти, и власти, что – правы!..
Что правы, что левы – вполне изобильны,
в саванне эмоций – зверьё для охоты.
Принцесса с утра заряжает мобильник,
которому снова до хрипа работы...

Принцесса стройна, очевидна и властна
в желании взять и в тенденции плакать,
рисуются розы - малиново-красным,
кого б не казнили – восстанут из праха..
Алиса на карты кивает спросонья,
вполне торопливо в пасьянсное вхожа..
И влюбится крепко, и суп не досолит,
и ключ позабудет в просторах прихожей...

Мы как-то похожи – по книжкам и ролям.
Попрыгали радостно – тоном бездонно...

Дмитрий Ревский. «Стихи»

Автор: Оргкомитет
21.10.2015 13:00

Какой прехорошенький карточный кролик!.. -
Ты скажешь, вздохнёшь – и рассыплется домик...

[Страница автора в Сети](#)

