



Имя автора конкурсной подборки будет объявлено 6 июня 2016 года в итоговом протоколе конкурса.

## БОДРОСТЬ ДУХА, ГРАЦИЯ И ПЛАСТИКА

### Тернировка

Терновский куст меня не умер.  
Ну, т.е. не совсем убил,  
А сделал кропалём сильнее,  
Как дядя Ницше обнищал.  
Теперь ему я верю швидче,  
Чем Нотр-Дамусу. Отож!  
Да только заикаться вычел  
И путать всяческих словей.  
Но это лепта! Мне главенчей,  
Что я сильнее стал. Отныдь  
Могу наkostenякать падлам,  
Заныкавшим в тернистый куст.  
Пойду нарвячусь на спартанцев.

Те сбрыкнут со скалы меня,  
И я ватце мугутным стану.  
Неубивательным, как Шварц!

## Шоу

Сварщик вымыслов и смыслов  
В гости к Шляпнику пришёл.  
Ставит в угол коромысло,  
Моет руки – будет шоу.

Позаглянет для сугреву  
Он роялю под крыло,  
Приобнимет ёмко деву,  
Отобрав у ней весло.

На весле запилит соло  
Да на зависть The Битлам,  
И устроит всем весёлый  
Шапито-шалман-бедлам.

И шарьки пойдут вприсядку,  
И Алиса запоёт,  
Призывая к беспорядку  
Чудеснушчатый народ.

Выползень изподкустовый  
Тяпнет с Кроликом по сто.  
Соня тоже вставит слово,  
Пару па вильнув хвостом.

Бесконечное паденье  
Рюмок, нравов и Алис  
Доведёт стихотворенье  
От норы и до кулис.

Буйство, запахи и звуки  
По чуть-чуть сойдут на нет.  
Сварщик вновь умоет руки  
И зашторит белый свет.

## Весна во Гдове

Прекрасны юные сердца,

## Конкурсная подборка 221. "Бодрость духа, грация и пластика";

Автор: Оргкомитет  
13.04.2016 14:00

---

Прекрасен Гдов порой весенней,  
Когда спал снег с его лица!..  
Писал об этом и Есенин.

Ах, не писал? Ну, это зря.  
Исправим! Чтобы был в природе  
Рассказ о тех, кто, град зубря,  
По улицам набрякшим бродит.

Идут они: она и он.  
До фени им часы с кукушкой,  
Как говорил Анакреон  
И повторял чуть позже Пушкин.

Их помыслы пока чисты,  
Не то, что улицы под ними:  
Бульвары, тупики, мосты,  
И так уж бывшие родными,

Родней становятся ещё.  
Смех гулок, как в пустой бутылке,  
И о плечо искрит плечо,  
И примагничены затылки.

И можно долго продолжать,  
Писать, витийствовать, калякать  
Про существительную ржать  
И отглагольнейшую слякать,

И про цепочку двух следов  
Разноразмерных на асфальте,  
Про то, что где он этот Гдов,  
Когда у них весна в Фиальте.



## Конкурсная подборка 221. «Бодрость духа, грация и пластика»;

Автор: Оргкомитет  
13.04.2016 14:00

---