



ОТБОРОЧНЫЙ ТУР

Живет в Челябинске (Россия). Визитная карточка автора, желающего принять участие в 1-м туре конкурса.

Про детство

Легко в раннем детстве во сне витать,
Смыкая реальность с вымыслом:
Березы друг другу читают Есенина,
Под ветер, танцующий листьями.
И нет ахматовских томных вздохов,
Цветаевской нежной лжи.

Под асфальтом спрятано синее небо
И банка варенья, его припасли барсуки.
А времени ночью нет:
Кто -то спрятал солнечные часы.
Пока их гном не найдет,
Будут сниться волшебные сны.
Лишь утро коснется первым лучом,
В затылок будильник выстрелит,
Подумаешь: как бы оно хорошо
Не просыпаться, из детства не вырасти.

Бессонница

Мой перстень простой совсем не богат.
В нем нет аметистов и злата.
Зато полыхает на сотню карат
Осени рыжее знамя.

Он легок как воздух, почти невесом,
В нем тяжести нет и грамма.
И кажется, будто волшебным сном
Тиснена его огранка.

Надену и вижу сквозь тонкий вуаль:
Летит лебединая стая,
По небу плывет ледяная Луна...
Со скрипом ночного трамвая.

Незнакомка

Прохлада вечера легка,
Не зябнут плечи.
Я гостью жду издалека,
Зажжены свечи.

Заходи, не задернуты шторы,
В ослепительном блеске сна,
Так идет тебе платье черное,
Точно ворону чернота.

Скоро солнце встанет стеною,
Отогреет озябший стан.
Отчего же с тревожной тоскою
Ты глядишь в предрассветный туман?

Сергей Баскаков. «Незнакомка»

Автор: Оргкомитет
11.10.2016 01:00

На запястье пунцовая роза,
Как змея поплыла по руке,
Вспомнил вдруг: ты ходила в лиловом
Одиноким неброском платке.



{jacomment off}