



ОТБОРОЧНЫЙ ТУР

Живет в Киеве (Украина). Визитная карточка автора, желающего принять участие в 1-м туре конкурса.

Люби

люби меня до мозга
до костей
от полюса до мартовских проталин
от мыслей неозвученных потей
придёт апрель
целитель и халдей

неся букет возвратных лебедей
как мячик танин

носи меня у сердца
не снимай
блюдя дресс-коды бала и фуршета
и будет безоглядный
дерзкий май
двоим за это

в нём солнце-вскачь
в нём смех во все дворы
в нём просто
быть надеемся и смеем
вплоть до поры
где сохнут топоры
по нашим шеям

Вместе

Вы прячете, зачем-то вечно прячете
сафьяновой улыбки полутень.
Бульваром скачут солнечные мячики.
А солнечные девочки и мальчики
сквозят, парят и кутаются в лень.
Умерен смог. И полдень вполнекала.
Асфальт грызёт усталая фреза.
Лоскутно небосвода одеяло
лишь чуть - чтоб синь не выела глаза.
Оптичен клён воробьей стайкой сыпкой,
как это часто водится в маю.
Но встречные не жалуют улыбкой.
И Вы привычно прячете свою.
Желание присесть почти спонтанно.
Сто лет в обед скамейке голубой
у мёртвого советского фонтана
с обуглившейся заячьей губой.
Там, будто, парень в кепке-восьмиклинке,
встопорщенной задорно от виска.
Кивает Вам - смешливой прежней Инке,
потешно скалясь фиксой босяка.
Прищурились. Так, вроде бы, виднее.
У ног пасётся голубь, клянча снесь.
Вот парень, улыбаясь и бледнея,
садится рядом - вместе каменеть.

У октября прохладные ладони

стареет кошка взглядом подустав
врастя в диван
всё реже озоруя
я ветврача издёргав за рукав
прошу верни мне шуструю
былую

он сам немолод
в линзах прячет грусть
он знает всё о чём бывает спросен
он говорит
за летом будет осень
не размышляет
бает наизусть

а осень что
в ней мало куражу
у октября прохладные ладони
и я гляжу во след ему
гляжу
и тает шлейф больничных благовоний



{jacomment off}