



Автор - Татьяна Половинкина, Краснодар (Россия).

* * *

В логе вырос чистотел,
Вечер, выцветив трущобы,
Мне на голову надел
Сумерек мешок холщовый.

Зачинаются луна
И пчелиных ульев соты.
Я весной посвящена
В журавлиные заботы.

Близ рогозовых канав
Мне гнездо открыто птичье,
На трясине бытность трав,
Всякий братственный обычай.

Мездроватой тропкой гать
Целит в псиные заставы,
И не страшно умирать,
Выпив ведьминой отравы.

На Остоженке

На Остоженке ветхим багетом бордюров
По старинке очерчены вёсен холсты.
Так гравюрно, что в почерке чудится Дюрер,
Угол дома штрихуют черёмух кусты.

На ветру шелест книг - или крыл голубиных? -
Где на крышу бонет* мезонина надет...
Лоскуты кинолент на осколках-бобинах -
Как седые савраскины космы комет.

И казалось - с весной отродясь не расстанусь,
Не истлеют невсхожими косы дождя,
И у стелы не смолкнет наш "Гаудеамус",
Невозможные тысячелетья спустя.

Бонет* (фр. bonnet - "шапка, шапочка") - академический головной убор

Полночные стихи

Терпкой каплей лимонада
В темень брызнула луна,
Над кладбищенской оградой
Ива теплится одна.

Небо сложено скирдою,
И кипит разрыв-трава,
Тарахтенье козодоя
Превращается в слова.



Дорогие российские авторы!
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

[Спонсор: Балтийский фонд культуры имени Александра Сергеевича Пушкина](#)

СП