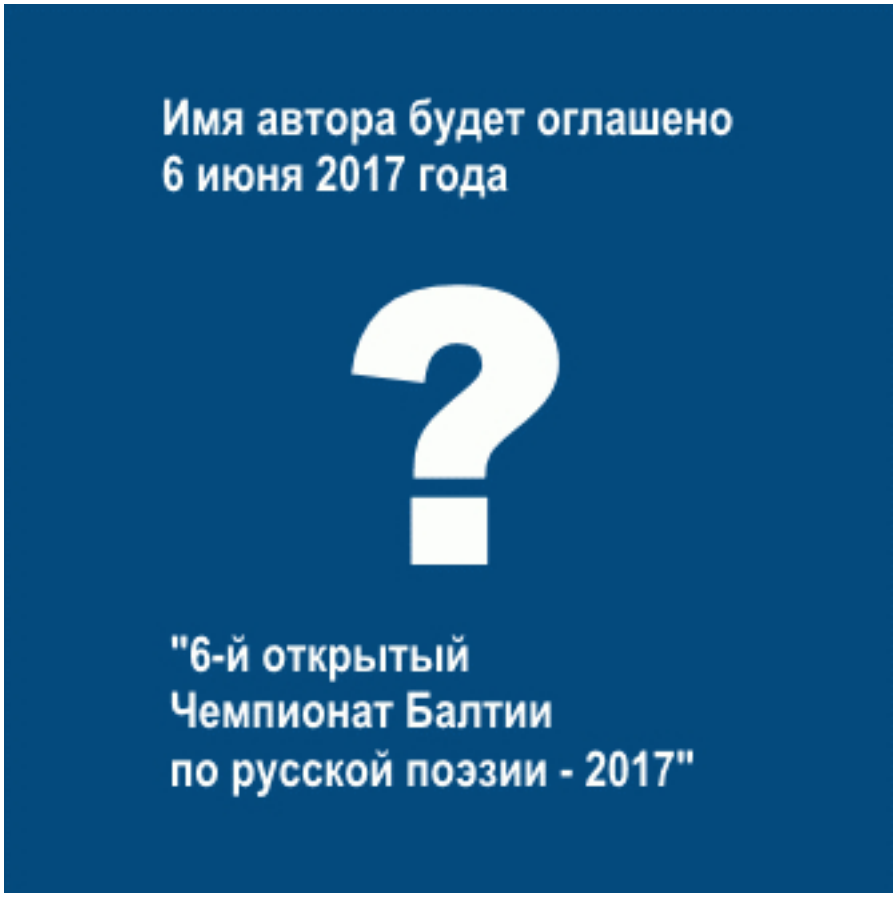
Конкурсная подборка 265. "От восхода до заката"

Автор: Оргкомитет
18.04.2017 10:00



Имя автора будет оглашено в Итоговом протоколе конкурса.

У подножия горы Фудзияма

там в тишине разлитой у равнин
ныряют в воду берега свободно
шьет черной нитью журавлиный клин
стежок к стежку на рукаве восхода

о вечном спорят горы и вода
неясно кто кого переупрямит
и ластится и колется звезда
и падает с верхушки Фудзиямы

скуластый ветер нагнетает звук
но тишина внутри не остывает
планета замирает на бегу
когда трепещет сакура живая

в тугую пену взбиты лепестки

и не бывает розовей тумана
сиюминутны призрачны легки
их ангелы прикладывают к ранам

Ночь в Токио

Суетится Токио - дочь Киото,
Тянет в небо жилы и этажи.
Приходи обнимать меня, милый кто-то,
Пока мой журавлик бумажный жив.

Говори мне: «сакура», «рыбка», «дева» -
Не сносить и сотни моих имен.
Я одно - то, шелковое - надела
И босая вышла в нем на балкон.

Говори: «любимая», «сука»*, «гейша» -
сладкой сливой в сердце поет вино.
А я буду звезды на небо вешать.
Подавай, пожалуйста, по одной.

Протыкает темень - двурогий месяц,
Луноликий воин и самурай,
Эта ночь протяжней любой из песен,
Только рук горячих не убирай.

_____
*перевод с японского суки (сука) любовь

* * *

Не мартини,
апрель подавали со льдом,
как соломинка - лучик ледащий.
И горластые птицы садились на дно
между будущим и настоящим.

И вставали стихи по весне на крыло,
Оперившись, в окошко стучали.
Ждали черные паузы нас за углом
хлебо-булочной светлой печали,

желторотых птенцов от сохи и тоски
с хрипотцою, клокочущей в горле.

...Прорастали под снегом апреля ростки

на тетрадном невспаханном поле.

Дорогие российские авторы!
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему порталу.

[redacted]ЛР СЕРГЕЕВИЧ

СП