



Внеконкурсная подборка, присланная на Отборочный тур Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2017". В случае прохождения Отборочного тура автор будет допущен до участия в 1-м туре конкурса.

Где ты, сын неба?

Так меркнут краски - печально, кротко -
Где чёрный крест на земле людей,
Где хлещет серость свинцовой плёткой
По спинам сгорбленных площадей.

Так меркнут звуки – внезапно, ватно -
Где «локхид»* валится на крыло,
И бездна манит волной злорадно,
А небо предало, не спасло.

Винты бессильно кромсают волны,
И грохот взрыва рванулся ввысь.
Весь мир отчаяньем переполнен...

Спокойно, лётчик. Ты жив. Очнись.

Вот дверь. Здесь воздух ветрами вспорот,
Но ты же свой, заходи смелей,
Иди за ветром. Ты видишь город?
Он мирно дремлет в тени аллей.

Вон там – ты помнишь? – в приволье сада
Живёт один прирученный лис.
А розы видишь? И лейка рядом.
Ты вспомнил, лётчик? Пора. Очнись.

Ведь ты слышал не все вопросы,
А ремешок для барашка – где?
Так мало здесь настоящих взрослых -
На той планете, на той звезде.

Там ждёт усталый фонарщик смены,
И засорилась вулкан-гора.
А кто накосит барашку сена?
И баобабы полоть пора.

Пока ты нужен, нельзя иначе -
Открыта дверь, заходи скорей!
Там ждёт тебя белокурый мальчик
С планеты уличных фонарей.

**Локхид – самолёт, на котором летал и предположительно погиб Антуан де Сент-Экзюпери.*

Вчера

Когда я вчера уходил от тебя,
Ты тихо сказала: «Прости, не любила...»
Небесные хляби разверзлись уныло
И ринулись вниз пеленою дождя.
Хотелось заплакать, но не было сил,
Когда я вчера от тебя уходил.

Когда я вчера уходил от тебя,
Растерянный, жалкий, промокший до нитки,
Твой Шарик меня проводил до калитки,
За полу плаща невсерьез теребя,
И, что-то почуяв, тоскливо завыл,
Когда я вчера от тебя уходил.

Когда я вчера уходил навсегда,
Терзая размокший мундштук папиросы,
Был месяц июль. Было много вопросов,
Но мало ответов, и все — ерунда!
Какой же был год-то? Не помню. Забыл.
Давно я вчера от тебя уходил...

Барон

Найдется полчаса для разговора?
Прошу простить за некий моветон.
Имею честь представиться, сеньоры:
Мюнхаузен. Карл Фридрих. Фон барон.

Тот самый, да. Эпоха за эпохой
Летели вскачь, не трогая меня -
Вот, жив-здоров, и выгляжу неплохо.
Не умирал. Наветы и брехня.

Я, между прочим, не отсюда родом.
Пришелец типа. Со звезды Сварог.
От нас до вас лететь почти полгода,
В анабиоз - и дрыхнешь как сурок.

Я на Земле частенько зависаю.
Прикольнo здесь. Скажу вам не тая:
Да Винчи, Калиостро и Исая -
Да-да, сеньоры, это тоже я.

Ловил драконов и дурил маркизов,
Ковчег завета свистнул, в бочке жил,
В автопортрет засунул Мону Лизу -
Чудил, короче... Эх, как я чудил!..

А ваши нынче носом землю роют:
Ах, пирамиды, кто, зачем, когда?..
Мне скучно было, вот я их и строил.
Какой Хеопс, о чем вы, господа?

Вот наш мирок не сдвинуть ни на йоту,
Ни черту крест, ни дышло кораблю...
Там хорошо, но скучно до зевоты,
А я, сеньоры, скуку не люблю.

Устал, хочу развеяться немного,
В галактике полно забавных мест.

Сейчас багаж доставят - и в дорогу,
Не выдаст бог - так и свинья не съест.

Пора прощаться. Пять минут на сборы.
Я, Карл Да Винчи Шива фон барон,
Имею честь откланяться, сеньоры.
Пойду ловить попутный "Аполлон".

