



Внеконкурсная подборка, присланная на Отборочный тур Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2017". В случае прохождения Отборочного тура автор будет допущен до участия в 1-м туре конкурса.

* * *

дорога огибает сонный пруд,
где воды, нацепив монашью рясу,
крест корневой под илом берегут,
а мы сидим на белом берегу,
закатную накапливая краску,

следим как белорыбицы косяк
плывет по небу в солнечные сети,
где ветер шевелит ячменный злак
и льется пиво тёмное во мрак,
а мы ещё хотим пожить на свете;

беседу божью ловит эхолот,

а может лягушачий кашель слабый,
и кажется, что вот,
вот, вот
вот, вот
своим подругам тихо подпоет
сидящая внутри грудная жаба.

* * *

Мы плавали в окне второго этажа -
жара стояла в середине спальни,
светилась люстра облаком хрустальным,
я ела яблоко с широкого ножа.

Как люди первые, не видя наготы,
добыв огонь, готовили пельмени.
На подоконнике под пеплом от пэлмэла
цвели фиалки или ноготки.

На внешний мир щетинившись щекой,
ты льнул к глазку и в предрассветной дрёме
шептал, что кроме бога в этом доме
нет никого, кто б нарушал покой.

Я гладила белеющий живот
и знала - рай внутри меня потерян.
Без воздуха не двигались портьеры
и гнили яблоки - был урожайный год.

* * *

Мальчик трехлетний вглядывается в даль -
там ангел на люстре показывает эмаль,
и свет отраженный ярче стоваттного нимба;
он с цветочных плафонов смахивает пыльцу,
говорит: "мой мальчик, ты нужен сейчас отцу -
ты встретился с ним бы.
Он сидит на конечной, строен и седовлас,
семейный альбом листает - иконостас -
до конца доходит и начинает по-новой".
Мальчик крутит во рту карамельное "о" -
"тец" хрустит на зубах раскушенным леденцом -
и глотает новое слово.

