



Внеконкурсная подборка, присланная на Отборочный тур Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2017". В случае прохождения Отборочного тура автор будет допущен до участия в 1-м туре конкурса.

* * *

Да, я сбежала, честно, я сбежала
Недалеко, но ровно на тот край,
Где можно все еще начать сначала,
Где нет пока ни лодки, ни причала.
Но где еще не проросла печаль.

Там есть простой источник и земля.
И можно босиком ходить по листьям,
Не ожидая чуда, не завися,
Надеясь лишь на небо и себя.

И, если дождь, то подставлять ладони,
А если снег, то поднимать лицо

И птицею веселой тараторя,
Растить в саду растенья, как птенцов.

И, не поняв, как этот мир устроен,
Оставить размышленья на потом,
Сосредоточась на корнях и доме,
На детях, на любви и на просторе,
Что открывает моря горизонт.

* * *

А поместилась моя жизнь
Всего лишь в тридцати коробках.
Наверно, было бы неловко,
Когда б спросили, покажи.

Не подсобрав, не накопив,
Но отпустив то, что неважно,
Я упростилась однажды,
Свой подразумевая быт.

Вещам значенья не придав,
Не предаю их, покидая,
А раздаю и забываю,
Лишая сожаленье прав.

Без маркировок увожу.
Груз будет разбирать непросто,
Но утверждения вопросы
Я, как обычно, предпочту.

Когда, смущаясь и смеясь,
Расставляю бережно по полкам,
То что хранилось на задворках,
И дождалось свой день и час,

Среди посуды и приправ
Запахнет снова теплым летом.
Тем, что, казалось, канет в Лету,
Вниманье привлекать устав.

И каждый год, и каждый миг,
Вдруг отзовясь воспоминаньем,
Надеждой станет и прощаньем,
Пространству новому открыт.

Проснутся лампы из пустынь,
Готовясь исполнять желанья,
Устроив потолкам купанье,
Картины красками залив.

Хрусталь исчезнувшей страны,
И фотографии не в рамках,
Как птицы дикие-подранки,
Взлетят на полку у стены.
Яйцо пасхальное, эскиз,

Чаев набор, поднос и скатерть,
Японский кот с поднятой лапой
И незатейливый сервиз,
Компьютер, кукол добрый лик,

И украшения не по моде,
Немного платья по погоде,
И много, очень много книг...

* * *

И, все-таки, настало лето,
А с ним и влажное тепло,
Орчата, кока, фейерверки,
Распахнутое в двор окно.

Ах, сладость , тающая в пальцах,
Соленость кожи, жаркий пот,
Ах, танцы уличные в сланцах,
Пока усталость не придет.

И порционная прохлада
Листов газетных, вееров,
Готовность к встрече, радость сада,
И бесконечность вечеров.

Арбуза мякоть, моря грохот
Столпотворение и смех,
Грозы внезапность, чистый город
И ночь, накрытая на всех.

Ароматические свечи ,
Чуть старомодное кино,
И за беседами о вечном
Всегда уместное вино.

