



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 "Кубка Мира по русской поэзии - 2017" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений "Кубка Мира" будут объявлены Оргкомитетом 31 декабря 2017 года.

Имена авторов подборок будут объявлены 31 декабря 2017 года в Итоговом протоколе конкурса.

1 место

Конкурсное произведение 22. "Известного сорта русский джентльмен"

Он будет в полосочку или в клеточку,
при бабочке, в тройке и башмаках,
вполне вероятно, с известной ленточкой

и с тростью тяжёлой в больших руках.

Он наобещает всего с три короба,
дарами начнёт осыпать меня.
Ещё поглядим – я ведь тоже с норовом –
в коня ли тот корм или не в коня.

Он будет подзуживать с крыши сброситься
и царства земные швырнёт к ногам,
и палец, приставленный к переносице,
на миг превратится в стальной наган.

Он будет канючить, кричать, упрашивать,
трясти договором, дуть на печать,
звать будущим летом на Патриаршие,
поближе к подземным своим печам.

А после, умаявшись, в кресле съёжится
и чаю зелёного отхлебнёт,
пристукнет копытцем, состроит рожицу,
тревожно задремлет в тени тенёт.

Твердят мозгоправы, что это лечится.
Темны их диагнозы в облаках...
Он будет в полосочку или в клеточку
и с тростью тяжёлой в больших руках.

2 место

Конкурсное произведение 145. "Горечь"

Мама в гостях, а, может быть, в дальней поездке,
дом без неё не казался надёжным тылом...
Я из того, что со мною случалось в детстве,
много не помню, а это вот не забыла.
Врезалось в память, лет восемь, поди, в том лете
было, не больше, но старше себя считала –
я за сестру и братишку была в ответе.
И за отца – он с работы придёт усталым,
мне покормить его надо, а чем, не знаю.
Кроме лапши ничего, кое-как сварила,
не было масла, на полке зато нашла я
в баночке сало, застывшее, словно мыло.
Ел, улыбался мой папка, просил добавки!
Я же потом не смогла и лапшинки даже
съесть, потому что мне горечь сильнее удавки

горло сдавила. Но папа-то, папа как же?
Ел, улыбался, смотрел на меня лукаво...
Жизнь-то и так этой горечью впрок кормила –
лишь повзрослев и отведав её отравы,
я осознала, когда слишком поздно было...

Так же теперь улыбаясь тепло и немо,
часто во сне я иду к нему: "Сыт ли, сладко ль,
как ты там, папка? Зачем ты сорвался в небо,
жизнь из-под ног оттолкнув табуретом шатким?"

3 место

Конкурсное произведение 187. ["Солнце мое"](#)

Каждое утро, потягиваясь, встает,
Дует (сбивая в пену) на облака.

Я по тебе тоскую, солнце мое -
Россыпь веснушек, хрупкий бутон соска,
Спелой антоновки запах. В каких садах,
Сколько их было - дней и ночей - вдвоем?
Под небесами - высшая благодать -
В каждой и каждом - выстраданном, земном.

Он допивает кофе.

Поля пусты,
Мрачный ноябрь уступает пути зиме.
Мальчик, меня ведь никто не любил, как ты -
Так, ничего не выпрашивая взамен,
Всю, целиком, от пяток и до волос
(Кто говорил, что любовь, мол - удар ножа?)
Солнце мое, не надо ни слез, ни слов.
И никому никогда не принадлежать -
Только себе, Смотри - невозможный мир
Вновь растворяется в утренней синеве.
Пусть будут люди - прежде всего - людьми.

Он улыбается.
И открывает дверь.

4 место

Конкурсное произведение 247. ["Поезд"](#)

Искажённый гримасой,
Рот презрительно сжат...
Поезд мир опоясал,
Взяв меня напрокат.

Я – почтовая марка,
Узелок на платке,
Упаковка подарка,
Старый шрам на руке.

Эстакады, тоннели.
Тамбур. Чай. Духота.
Разговоры. Постели.
Боковые места.

Жизнь ношу наизнанку,
Никому не родня.
На каком полустанке
Поезд бросит меня?

Блин луны законный,
Знак угрюмых ночей,
Мчит за мной обречённо
Пресный, белый, ничей.

5 – 10 места

Конкурсное произведение 118. ["Натюрморт"](#)

...А в лесочке пока что не голо.
Не видать еще, что там - вдали...

Два луча - два последних обола -
теплой решкой на веки легли.

Сквозь листву они вспышкой короткой
ослепили,
слепили,
сплели...

На закат остроносою лодкой
плавно-плавно плывут журавли,
рассекая небесные стиксы,
словно нехотя, не торопясь,
чтобы ты с исчезанием свыкся
и успел потерять эту связь.

И не важно, был прав ли, неправ ли,
но почти завершён натюрморт.

На ладони бумажный журавлик
на закат головой распростерт.

Конкурсное произведение 78. ["Ветренное"](#)

Гуляет вволю
луна по кровлям.
Пора бесцветья.

То зябко воет,
то гложет кроны
дворняга-ветер,

а то — возьми и
под шарф лохматый —
холодным носом.

Бросаешь мысли —
как по команде,
назад приносит.

Ты куришь часто.
Он лижет пальцы
и спички тушит.

Смешное счастье —
вдвоём скитаться
на сон грядущий.

К утру — затишье,
и ты не в силах
с цепи сорваться.

...Сосед-мальчишка
терзает жилы
собачьим вальсом.

Конкурсное произведение 26. ["Дурдом"](#)

Не дом — дурдом. Беда бы — внук.
А коли внуков десять штук...
Дай сил, Всевышний!
— Дедуль!

– Дедуль!..
От галдежа
сердито стёкла дребезжат
и едет крыша.

Не сад – детсад. Оборван цвет.
От ног босых на грядках нет
живого места.
И детству проиграв борьбу,
шиповник влез на городьбу,
спасаясь бегством.

А у кого-то тишь да гладь.
Ложится старость в девять спать,
а чаще – в восемь.
И впредь ветра не носят ей
ни добрых, ни худых вестей
на безголосый,
забытый птицами причал.

– ... Ну почитай (ты обещал!)
про краснокожих.
– Дедуль, и «Золушку» потом.
– Дедуль! Дедуль!
Не дом – дурдом.
Спасибо, Боже.

Конкурсное произведение 323. ["Листок"](#)

Ты садишься за руль, о неврозе
И отчаянии позабыв.
Желтый штраф тебе выдала осень
За парковку у парковых ив.

Бледный лист со следами хлороза,
Декаденствующий документ.
Что ему неудобная поза?
Зацепившись за дворник,
Момент,
Продлевающий муку полета,
Он поймал, он сорвался во мглу –
Мелкой, скользкой, фальшивой банкнотой
К ветровому прижавшись стеклу.

За листочек в летящих потемках,
Вспышки знаков и синий «Матиз»

Про себя и хотя бы недолго
Помолись,
Помолись,
Помолись.

Конкурсное произведение 93. "Услышать всё"

едва опустишь веки — в миг короткий
поймёшь ты: дождь шипит, но не змеёй.
он так шкварчит в закрытой сковородке.

откроешь —
между небом и землёй.

всё как всегда, едва поднимешь веки,
и спит душа закрытой на засов,
но снятся ей невидимые реки,
разбитые на триста голосов,
и шепчут не своими голосами
из ям пустых, из мира ничьего...

а ты лежишь с открытыми глазами

и слышишь всё,
не видя ничего.

Конкурсное произведение 45. "Муравьёвое"

Флаг в руки, честь и слава муравьям,
могучим и с усердием таскучим
добычу в общежитие! Твоя
былинка пригодится в общей куче.

Под небом, шелестящим от стрекоз
живущий без прогресса и регресса,
везёшь на гору свой нехитрый воз
и чувствуешь себя частицей леса,

частицей заповеданной земли,
которой соль — не просто хлор и натрий...
А в это время космокорабли
пространство бороздят в большом театре.

Татьяна ГРОМОВА. ТОП-10 "Кубка мира - 2017"

Автор: Оргкомитет
27.11.2017 10:00

											ИТОГО
	Нина ЮТТА	Елена ФЕЛЬДМАН	Александр СПАРБЕР	Елена РЫШКОВА	Татьяна ГРОМОВА						
5. "Мойдодыр"		5									5
22. "Известного сорта русский джентльмен"				10							10
24. "Тени"		8									8
26. "Дурдом"		5		5							10
39. "Стаканы"	9										9
43. "Господь Саваоф"	5		5								10
45. "Муравьёвое"				5							5
52. "У забора"	5	9									14
63. "Республика Воображения"		5									5
78. "Ветренное"				5							5
80. "Тихое"	5										5
81. "Пиксели"	10										10
86. "Дайпузырёк"		7									7
93. "Услышать всё"				5							5
113. "Над Вычегдой"			9								9
118. "Натюрморт"			10	5							15
145. "Горечь"				9							9
174. "Белая пастила"		5									5
187. "Солнце мое"				8							8
188. "Задать новый вопрос"	5										5
197. "Взмахом руки"		5									5
204. "Вся надежда"			5	5							10
215. "Человек улетел"			9								9
217. "Виноград"			5								5
225. "Зеленый фонарь"				5							5
233. "Текла река"	5	5									10
236. "Несбылось"		10									10
247. "Поезд"				7							7
279. "Игла"				8							8
297. "Голос"	8	10									18
300. "В брюхе неба зреет выюга"			5								5
306. "Последнее"				5							5
309. "Безыскусным изгибом сосуда..."				5							5
316. "Река"				7							7
323. "Листок"					5						5
328. "Грачи"			5	5							10
351. "Deus ex machina"	5	5	8								18
367. "Было страшно и неправильно..."	7	7	5								19

