



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 "Кубка Мира по русской поэзии - 2017" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений "Кубка Мира" будут объявлены Оргкомитетом 31 декабря 2017 года.

Имена авторов подборок будут объявлены 31 декабря 2017 года в Итоговом протоколе конкурса.

1 место

Конкурсное произведение 118. ["Натюрморт"](#)

...А в лесочке пока что не голо.
Не видать еще, что там - вдали...

Два луча - два последних обола -
теплой решкой на веки легли.

Сквозь листву они вспышкой короткой
ослепили,
слепили,
сплели...

На закат остроносою лодкой
плавно-плавно плывут журавли,
рассекая небесные стиксы,
словно нехотя, не торопясь,
чтобы ты с исчезанием свыкся
и успел потерять эту связь.

И не важно, был прав ли, неправ ли,
но почти завершен натюрморт.

На ладони бумажный журавлик
на закат головой распростерт.

2 место

Конкурсное произведение 55. " [Прошка](#) "

Псу со взглядом человеческим
Дали человеческое имя,
Длинной цепью приковали,
Чтобы все как у людей.
Пес Путем гуляет Млечным
Ночью среднерусской зимней –
Словно, вглядываясь в дали,
Плачет скрипкой Амадей.

Что там Людвиг, что там Рихард! –
Бог собачий гладит горло –
Нежно тянет песню Прошка –
Безмятежность и покой.
Отступают глад и лихо,
Растворяясь в небе черном.
Звезды катятся горошком –
Низко-низко – тронь рукой.

3 место

Конкурсное произведение 4. " [Обратный отсчёт](#) "

Замирая, текло электричество
По двужильным, в хэбэ, проводам,
И наматывал счётчик количество
Киловатт, с хрипотцой пополам.

Сотрясая дубовую лестницу,
На укромный мансардный этаж
Забежали румяные ленинцы
Прыскать со смеху в мамин трельяж.

После трудного дела чернильного,
Барабанно-зазорной муштры
Шёл черёд золотого, обильного,
Долгожданного часа игры.

Робинзон, домоводство – всё побоку,
Есть вещицы, как щёлк языка,
Не убиты стандартною робою,
Дорогие, как сон мотылька,

Как приманки на столике мамином
С ароматами «Красной Москвы» –
Жемчуга в полушалке пергаменном,
Поседевшие перья совы

И мундштук, грациозный, пленительный,
Продолжение тонкой руки,
Пальцы – в горсть, указательный вытяни
И, рисуя в пространстве круги,

Загадай, между прочим, желание:
Не коньки и не новый наряд, –
Чтобы мама, узнав о собрании,
Не бросала беспомощный взгляд,

Не пугалась, особенно вечером,
Телефонных неожиданных звонков,
Теребя воротник изувеченный,
Прикрывая озноб позвонков.

Чтобы спорт полюбила и пение,
Не слонялась ночами без сна
С папиросой, слаба, как растение,
И как смерть комиссара, бледна.

4 место

Конкурсное произведение 328. " [Грачи](#) "

потому ли, что память твоя – полынь,
разбазарена нежность из-под полы
за железной дорогой, за камышами -
ни за грош, за серебряное кольцо.
покрывается трещинами лицо.
оловянный солдатик,
стеклянный шарик

и не жалко ни сердца, ни живота,
и больница разинула ворота,
и приносятся люди, как будто в клюве,
в известковый осыпавшийся уют,
в медицину – медовую, цинковую.
пожует - и проглотит,
дай боже – сплюнет

потому ли, что время не одолеть,
первоклассники в парке искали медь,
по слогам выговаривали гербарий.
таял саван, в тетради звенел ручей.
где грачи, да не надо уже грачей,
все бригады на фронте и на пожаре.

медсестрица алёнушка, там, в огне,
все становится явственней и нужней.
кто летает в окне, погляди, алёнка.
там соседки летают – чирик и кар,
в чем родились – без трубок и без лекарств,
в только что оперившихся рубашонках.

5 место

Конкурсное произведение 146. " [Бежать](#) "

проснёшься..
удивишься: разве жив?..
хандра разлита в чашечках коленных.
стекло от ветра нудно дребезжит,
негромко лифт листает этажи –
страницы в дым прокуренной вселенной.
твой пыльный мир – угрюмый интерьер:
набитый рот обшарпанного шкафа,
засаленные локоны портьер,
в углу скучает старенький торшер,

напоминая сонного жирафа...
придавливая нёбом потолка,
тебя сосёт беззубая тоска...

невыносимо!
надо бы бежать,
глаза прищурив, вырваться из плена,
без лифта проскакать по этажам,
черпнуть коленной чашкой куража,
долой хандру! и осень – по колено!

и наконец, поняв, что всё – не зря,
на набережной слушать крики чаек,
холодными щеками ощущая
шершавые ладони сентября.

...и, уходя, швырнуть на парашют
не начатую пачку сигарет...

6 - 8 места

Конкурсное произведение 177. ["Надо мной – земля"](#)

Ты меня по имени не зови,
мы с тобой случайные визави –
две беды в простреленной тишине.
...А меня вне города больше нет.
Я дитя его – у него внутри,
и смотрю глазами его витрин
от Базарной площади до пруда.
Я теперь из города – никуда.
От Никольской башенки – до кремля
подо мной – земля,
надо мной – земля.
Я теперь – дыханье крылатых львов,
папиросный дым, перегар дворов,
колокольный звон и колёсный скрип,
я – нектарный флёр златоглавых лип.
У меня в ладонях –
прохлада луж,
у меня в гортани –
сквозняк и сушь.
Ты привык по имени... Ну и что ж!
Отними у памяти, уничтожь,
вырви восемь звуков, сожги, развей,
без любимых слов – забывать быстрее.

Я тебе ни сродница, ни жена,
не тобой наказана-прощена.
Я – вьюнок, примятый твоей ногой,
и трава, и корни, и перегной,
серый мох, крадущий тепло камней...
Ты, когда остынешь, придёшь ко мне.

Конкурсное произведение 85. ["Баю-баю..."](#)

Баю-баю... снов не видит
Старый хутор по ночам.
По дворам, заросшим снытью,
Бродит лунная печаль.
То, вздохнув, уронит грушу,
То прольёт вишнёвый сок,
То из бурой вязкой лужи
Смачно сделает глоток.
То водой в колодце булькнет,
То возьмётся в окна дуть.
А устанет – ляжет в люльку,
Позабытую в саду.

Ветер люлочку качает,
Осторожный, словно вор.
За плетнями, нескончаем,
Стелет простыни простор.
Заглянула в люльку птица –
Ищет гнёздышко птенцам...
Седовласый пар клубится
У прогнившего крыльца.
Речка звёзды привечает,
Привечать чужих – не грех.
Над заброшенным причалом
Вьётся иволговый смех.

Волк, свернувшийся в калачик,
Спит у чёрного куста.
Баю-бай.
Никто не плачет.
Ночь.
И люлочка
пуста.

Конкурсное произведение 204. [" Вся надежда "](#)

Вся надежда на август: придёт и остудит жар,

этот жалящий зной остротой в миллионы жал,
это липкое небо, стекающее в закат;
вся надежда на ночи, звенящие от цикад;
свежий северный ветер, срывающий духоту
с пережаренных парков, как будто с невест фату;
на блестящие брызги холодного Кинеля,
на сухие скирды, отдыхающие поля;
вся надежда на запах капустного пирога,
на молочные реки, кисельные берега!

Вся надежда на осень: утешит, уgomонит.
Отцветёт и завянет сиреневый аконит.
Будет тыква пузата и яблоки не кислы,
в горле ком, в сердце колко от птичьих "курлы-мурлы".
Вся надежда на ливни, оранжевые листья:
заколдуют - запрячем горячие животы
под футболки и платья, под мягкие свитера.
Остывать будет солнце,
а значит, и мне пора.

Вся надежда на осень: придёт и остудит пыл.
Я и так сомневаюсь немного, что мальчик был.

9 - 10 места член жюри принял решение не присуждать

Андрей БАЛАБУХА. ТОП-10 "Кубка мира - 2017"

Автор: Оргкомитет
25.12.2017 10:00

		ГОЛОСОВАНИЕ ЖЮРИ 1 ТУРА																			
		Евгений МИНИН	Сергей СЛЕПУХИН	Борис ГРИГОРИН	Виталий АСОВСКИЙ	Владислав СЕРГЕЕВ	Анна АРКАТОВА	Петра КАЛУГИНА	Андрей ПЕРМЯКОВ	Ольга ЕРМОЛАЕВА	Александр ГАБРИЭЛЬ	Сергей ПАТЫН	Ольга ВОРОНИНА	Евгений ЛУКИН	Дмитрий ЛЕГЕЗА	Галина КЛИМОВА	Марина КУДИМОВА	Александр КУЛИКОВ	Александр ПЕТРУШКИН	Дмитрий МУЗИН	
4. "Обратный отсчет"	0	8	5				8				9		5						8		
5. "Мойдодыр 2017"	15		5	6				9			5		6	9	9	5				6	
39. "Стаканы"	14		5			8		10	10	10				5	5		6				
43. "Господь Саваоф"	20							5		9		10		5							
46. "Кот, кофеварка, мы"	0												5		5						
52. "У забора"	24	5		5					5	5		9	5	5	5						
55. "Проща"	0	9					5		9											5	
63. "Республика Воображения"	5		9	10	6						6			6	10						
72. "Они говорят"	13		5						6		7	5		7		5		6			
80. "Тихое"	10																				
85. "Баю-баю..."	19				8	5	5	5	5												
113. "Над Вычегдой"	19			5			5	5					7			5	8				
118. "Натюрморт"	15						5		5		5		5				9				
133. "Смерть медведя"	5						5					5		5		5			9	10	
146. "Бежать"	0	10			9	5												7		5	
174. "Белая пастила"	15							7	8				10			8	7	5			
177. "Надо мной - земля"	9									5	5	5						5			
188. "Задать новый вопрос"	18					6						5									
204. "Вся надежда"	10				10	5						7						9			
224. "У подъезда светится ларёк..."	0			7	5	5			5		5										
225. "Зеленый фонарь"	5		8					6													
233. "Текла река"	15		6	5			10	5		7	5	8	8	8	6	10		10	6		
236. "Несбылось"	10		7		5																
262. "Мы узнали"	0	5			5							6			5				5		
279. "Игла"	15						9			5	10			5		6					
297. "Голос"	18	5			5	5		5		5			9			7					
302. "Письма в бутылках"	0					10				8		5	5		7				10		
309. "Безыскусным изгибом сосуда..."	10	7		5												9					
328. "Грачи"	15	5			7	9			5	5					5				7	9	
335. "Караоке"	10		5	9						6					8		10	5			
351. "Deus ex machina"	35	5	10	5			6		7					10		5		8		7	
367. "Было страшно и неправильно"	42	6			8	5	7	7	8		8							5		8	

