



Автор - Вероника Батхан, Феодосия (Россия).

РЕВНОСТЬ НА ВЕРНОСТЬ

Show me the way

Королю ящериц хочется закурить.
Вышел табак дымом ночных дорог.
Новая девочка села писать лонгрид:
"Я на нефритовой флейте играю рок"..
Нервы от этой жизни сдаются в плен.
Верь мне по наущенью цепных собак -

Музыка вечна, бэйби, иное - тлен.
Жги свою писанину, пошли в кабаки.
Show me the way to к такой-то матери whiskey bar,
Выпей дайкири, бэйби, я крепкого накачу.
Хочешь остаться в мире счастливых пар?
Думаешь, они понимают, как я звучу?
Ритмом большого города, вдохами автострад,
Зовом трубы завода, плевком "хэлло".
Видела, как распускается виноград,
Белая цапля поднимается на крыло?
Как медвежонок гризли когтит форель?
Старый орел шамана летит на зов?
Перемотаю зиму, придет апрель.
Слышишь, звукач на крыше, добавь низов!
Ладно, целую, бейби. Иду в грозу.
Камни о камни катятся, рокенролл.
Музыкой не спасаюсь и не спасу.
Просто беру гитару, срываю роль,
Ревность на верность - вот и готов квадрат.
Стекла витрины сыплются по ладам.
Ты убегаешь в свой внутренний Ленинград,
Я создаю заоблачный Амстердам.
Я выбираю струны моей страны.
Черная музыка серым не по плечу.
...Плач Аппалачей, долгий восход луны -
Милая, понимаешь, как я звучу?

Мы

Между нами пролягут моря... Там медузы, киты и дельфины.
Там ржавеют на дне якоря, спят монеты с чеканкой Афины.
Представляешь, две тысячи лет их никто не касался руками?
Нынче я покупаю билет, завтра утром проснусь в Йокогаме,
Через месяц войду в Иордан, притворившийся водами Ганги...
Это наша дорожная дань - ковыли, пустыри, полустанки.
Я храню твой засохший венок, запах кожи, пропитанной солнцем,
Теплых губ молодое вино, счастье даром - никто не спасется.
На закате о нас не грусти. Время вышло и курит за дверью.
Не держись - отпусти. Отпусти птицы-радуги пестрые перья.
Гаснут звезды в колодце двора. Незаметно устали игрушки.
Подоткну одеяло - пора по следам красная Петрушки.
Между нами сто тысяч минут, килобайтов, шагов, автостанций.
Те, кто не был в пути, не поймут - нам с тобой невозможно расстаться!
Крутит шарик на белой спине толстобрюхий затейник Ганеша.
Оглянись поскорей - я в окне и тебе улыбаюсь, конечно :)

Сезон зонтов

Осанна осени. Осанка
Санкт-петербургских балерин.
Детва к зиме готовит санки,
Старухи ящики и банки.
Из ослепительных витрин

Уходит легкое дыханье -
Привет, пальто! Пришла пора
Для посиделок на диване.
Волна в Маркизовой лохани,
Смеясь, качает катера.

Уснули парковые Парки,
Повыпуская из рук клубки,
Легли кленовые припарки
На паруса, пролеты, арки,
На мостовые и мостки.

И облакам на небе потно,
И лед давно уже не айс.
Забыв о помыслах бесплодных,
Оранский принц и русский плотник
Глотнут пивка за легалайз.

Который царь как рад стараться,
Который век идет за два.
Вновь сентябрედ напишут в глянце.
Вернутся новые голландцы
В торговый рай на острова.

Красным-красна танцует осень
У Мариинки па-де-де...
Прости, мин херц – не будет весен.
Мы разошлись сегодня в восемь
И впредь не встретимся нигде.



Дорогие российские авторы!
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

~~Олег Битинский, автор стихов~~

СП