



Автор - Вадим Гройсман, Ришон ле-Цийон (Израиль).

ЕВРЕЙСКИЕ МОТИВЫ

ИСХОД

Моисей, упрямый мёртвый дед,
Вынь заветный ключик из кармана!

Анекдоту сорок лет в обед,
Снова на столе маца и манна,
Будущее призрачно, туманно,
Прошлого на самом деле нет.

Ночью было холодно и влажно,
Пили водку, слушали битлов
И шутили весело и страшно,
Сидя у египетских котлов.
Моисей, не так уже и важно,
Кто готов в поход, кто не готов.

Как по строчкам, мы прошли по дну,
Лагерем остановились в Мерре,
Видели стоячую волну,
Горечью напились в полной мере,
Послужили правде и химере,
Выиграли смертную войну.

Моисей, фанатик и убийца,
Нас, убитых, по себе суди,
По убитым в вечности ходи,
Выкликай то брата, то любимца.
«Впереди густой туман клубится,
И пустая клетка позади».

ПРОСТАЯ ПЕСЕНКА

Нельзя и помыслить, что Бог с высоты,
Таинственно-грустный и всё же счастливый,
Не смотрит на чахлые эти кусты,
Не пробует крепкие эти маслины.
В суровой отчизне зерна и песка
Мы созданы им, чтобы души вмещали,
Чтоб руки держали, боясь расплескать,
Немного любви и немного печали.
И путь недалёк, и багаж невелик:
А биселе цурес, а биселе глик.

И сладок, и горек судьбы суррогат.
Хоть выиграл суд – остаёшься виновен.
А жёлтое небо, а дымный закат –
Тебе никогда не увидать иного.
С толпой не беги, с дураком не шути –
Так просто на точки нажать болевые!
Ещё попадутся тебе на пути

Горячие камни, цветы полевые,
А биселе цурес, а биселе глик.
А ты не пугайся, иди напрямик.

ОДА В ЗАЩИТУ РУТЫ ВАНАГАЙТЕ

Спокойный труд и честные седины...
Живут в своём отечестве литвины,
Связав чугунной цепью времена:
Жемайтия – балтийский ветер в дюнах,
Сувалкия – история на струнах
И Дзукия – сосновая страна.

Мелеет Неман, к миру привыкая,
И скоро век в озёрном Варникае
Не раздаются выстрелы в детей.
В лесу и поле возле Таураге
Густой травой залечены овраги
И выросли деревья из костей.

Цветёт Литва, как северный розарий,
И сам народ – своей судьбе хозяин.
Да здравствует свободы фейерверк!
Позор тому, кто страшное помянет,
Кто мёртвый призрак из могилы тянет,
Чтоб ясный день смешался и померк.

Сестра моя, моавитянка Рута!
Мы спасены от скорбного маршрута
И всё-таки проходим по нему.
В глубинах нашей памяти, в кошмарах
Он каждый раз кончается в Понарах,
Где сбрасывают в земляную тьму.

Ступив на край, мы оказались дома.
Мы встанем перед кольями погрома,
У мерзких ям, в воротах лагерей,
В толпе убитых, в веренице трупов,
И там, все карты смерти перепутав,
Обнимемся – литовка и еврей.

На заповедных улочках Моава
Встречаются забвение и слава,
В Пинавии по чашечке берут.
Тускнеет край небесной позолоты,
И вечер, заполняющий пустоты,

Спускается по лесенке минут.
...А смерть – такая древняя забава...



Дорогие российские авторы!
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

Сделать это можно:

- путем перечисления средств

на карту VISA Сбербанка РФ
номер карты: 4276 3801 8778 3381
на имя: ГУНЬКОВСКИЙ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Узнать подробнее можно - [здесь](#)