



Автор - Михаил Рогачев, Екатеринбург (Россия).

## ФИЗИКА И ЛИРИКА

### Релятивистское

Я - стрелки нашей бытности с тобой.  
Ты - то пространство, что вмещает время.  
А вместе мы - забота да любовь,  
и прошлое грядущих поколений.

Я переменчив, всем часам под стать,  
а ты вращаешь так мое пространство,  
что мне совсем не хочется бежать  
из плена ветра и... непостоянства.

### Цветы уже под яблоней моей

Двойное дно людей, вещей и снов -

за каждым "но" свое двойное дно.  
Немудрено, что, думая одно,  
я вслух произношу совсем другое.  
Весенний сад цветам давно не рад,  
и цветопад который день подряд  
вершит обряд, пристраивая в ряд  
весну к зиме, рождение к покою.

Но в этом сне нет истины в вине,  
на самом дне осадок горьких "не" -  
не нужных мне. А лепестки, как снег,  
асфальт укрыли дивным покрывалом.  
Шумит листва, что добрая молва,  
и все слова просты, как "дважды два",  
но мысль ушла и логика мертва  
в тот час, когда нашел большое в малом.

Любовь в душе важнее любых вещей,  
цветы уже под яблоней моей,  
а сон мудрей, и на закате дней  
все чаще вспоминаю я про юность.  
И, как должник всех непрочтенных книг,  
ловлю я блик и нахожу тайник,  
чтоб в этот миг, пусть я почти старик,  
двойное дно во мне перевернулось.

### **А душа просветлела**

Жаль, что сон неприветлив...  
Хотя разве может иначе?  
Если день не подарок  
до самых глубоких основ.  
Злой, пронзительный ветер  
играет, решая задачи  
в геометрии арок,  
проспектов и разных углов.

Босиком, как блаженный,  
идет-улыбается старец,  
принимая сигналы  
дождя поседевшим челом.  
Все в округе антенны  
как будто сегодня устали.  
Но зачем мне каналы?  
Мы вместе со старцем идём.

А душа просветлела  
как будто под солнцем весенним,  
от печали до шока,  
промчавшись, как локомотив.  
И какое мне дело  
до всепожирающей лени,  
если вижу дорогу  
природе самой супротив?

Напророчь мне, калика,  
я всею душою поверю,  
ведь сегодня с тобою  
мы вместе встречаем рассвет.  
Где печально и дико,  
туда пусть закроются двери,  
распахнувшись с любовью  
туда, где улыбка в ответ.

Тишина всю планету  
укутала как в покрывало,  
и Венера, как знамя,  
взошла, повинуюсь судьбе.  
А старик мне ответил  
печально и как-то устало:  
"Знаешь, Бог и не знает  
совсем ничего о тебе..."



Дорогие российские авторы!  
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

[Олег Евгеньевич Физиков](#) [Александр Владимирович](#) [Сергей Владимирович](#)

СП