



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено Оргкомитетом в Итоговом протоколе конкурса - 6 июня 2019 года.

Рождение песни

Горизонт, пламень последних листьев

*

Над кустарником тишина:
Воробьиный лёт и синичий
Непонятной повадкой птичьей
Обратился в покой. Струна

Жизни медленной провисает
И ступает тропа босая

По ветвям. Очертанья слов,
Подступивших молчаний знаки,
Иероглифы пишет накипь
Предпоследней листвы. Светло

Мелодией прихотливой, тот трепет летний
И раковин робких гул среди туч последних
Звнящего ветром вечера; пенные перья

Взметнули прилежные писари, пишут слово
На сжатых в ладонь листах распахнувших створки
Ракушек – о, веер окаменевший! – горьким
Полыни влажной привкусом: тишиной уловлен,

Здесь, путник, остановись. Это край познания,
Нависший над временем нашим утёс, а дальше
Сквозь слёзы – по воздуху! Не минуя фальши,
Наш голос поёт. Мы на ощупь сгустились тканью

Торжественного исступленья, и вновь по-детски
Выводим букву какую-то новую, новым жестом,
Неловким и жалобным словно, и, лёгкой жостью
Пылающих парусов отражённый, тот облик женский
Тростинкой на берегу всё чертит, спеша взглядеться

В рождение песни, всё заново пишет свой первый шаг.

Родная земля (на флейте)

К стеклу прильнув лицом как скорбный страж...
Поль Элюар, В начале начал XXII.

Дотянуться к тебе. Над молчанием вырасти,
Отчеркнув невозможное, медленный шаг
Проложить по пустотам. Воздушное высмотрев
Безопорное слово, почти не дыша,

Рассказать о протяжном веков изумлении,
В нарастающий образ глядящих. Окинь
Предстоящее сердцем. И без заземления
Выходи в этот дождь. Остаются пески

За тобой без следов. Пробегая по воздуху
Разнотонной мелодией выросших трав,
Переходишь поток. И текучее, грозное
Расступается время. Беспечным ветрам

Прикасаюсь к трепещущей памяти вольно ли,
Словно к кроне высокой, и тени лепить
Снова засветло, или в молчанье бессонное

Конкурсная подборка 223. «Рождение песни»;

Автор: Оргкомитет
11.04.2019 19:15

Всё дыханье вложить – нагони, ослепи

И скажи в моих пальцах, тростинкою полою
Отсекающих лишнее в голосе, песнь,
Опьянённую тихим полуденным золотом.
В кронах – море! Бескрайность степей

Превосшедшие сумерки глаз
Настигают другое сейчас.

