



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено Оргкомитетом в Итоговом протоколе конкурса - 6 июня 2019 года.

Инфинити–вно

Здесь

Здесь быть и быть. Надеяться и быть.
Ходить к реке, смотреть подолгу в воду,
и сосен молчаливую природу
не напоказ до шороха любить.
В ритмичных переменах ночи–дня,
в
ки–
не–
ма–
то –
графичности мгновений
о чем поет лесная птица, гений

перформанса,
стараться не понять.
Она из эпизода в эпизод
рассказывает нервным волокнам
как эротично здесь садится солнце
за свой рубеж, за серый горизонт.
А дальше больше – и в твоё окно
заглядывают, строя серо–глазки,
перформанса причудливые маски
птицегенично выверено, но...
Здесь матрицы глухая скорлупа
не примет не действительных паролей:
ни образа трансформера, ни роли.
Ну разве только Божьего раба.
Сыграем? Не затем, чтоб искупить
мелкопоместных магов кинопробы –
infinity–вно и нелепо – чтобы
здесь быть и быть. Надеяться и быть.

Вольному

Вольному воля подумать с утра, а подумав,
выставить стрелку на «ясно» в безвольный апрель.
Ультрамариновый всхлип – и не так уж угрюма
жидко–прозрачная повесть – тире – акварель
лет временных. Или временных. Кто как аукнет.
Просто слоняться, не то, чтобы выверить шаг,
просто готовить лазанью на солнечной кухне,
и ничего, ничего–ничего не решать.
И ничего,
ничего–ничего не нарушить
в тему торжественной клятвой «отныне и впредь»,
но поучать перманентно–тревожную душу –
«надо бы, надо бы, надо чего–то хотеть:
в тихий ли сад отворить потихоньку калитку,
белой акации гроздьев вдохнуть благодать,
жизнь наметать на живую зеленую нитку,
и не своими словами ее передать!»
Перестараться...
Надкушенных яблок раздора
полон не спетый терново обвыкшийся сад.
Вечер, лазанья, для святости капля кагора,
столб атмосферный весеннего воздуха над ...

Не верится

Конкурсная подборка 269. «Инфинити–вно»;

Автор: Оргкомитет
15.04.2019 19:00

Не верится – я все еще учусь
премудростям жестокого наива,
в пределах суммы воспитаний чувств
то опускаясь до инфинитива,
то воспаряя до высоких сфер
сиюминутных самоотречений.
И рядом некто. Вряд ли Агасфер,
но тоже из ремесленников, черни.
И ты учись: неси и доноси,
лепи из мягких глин и абразива...
А спросит кто про этот абразив –
соври, как дышишь.
Но соври красиво!

