



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 "Кубка Мира по русской поэзии - 2019" членом
Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений "Кубка Мира" будут объявлены
Оргкомитетом 31 декабря 2019 года.

*Имена авторов подборок будут объявлены 31 декабря 2019 года в Итоговом протоколе
конкурса.*

1 место

член жюри принял решение не присуждать.

2 место

член жюри принял решение не присуждать.

3 место

Конкурсное произведение 213. " [Сарапул](#) "

дождь кончился и кончились друзья
нет не скончались просто нет их иже
как чешуя заснувшего язя
тускнеет высыхающий булыжник
на красной площади и оживить нельзя

тут был горком а ныне голова
сидит здесь городская зад и плечи
в четыре этажа слова слова
на вывесках и в промелькнувшей речи
да красная но здесь вам не москва

здесь вам не тут здесь даже институт
вечерний правда школяры аллюром
на пары мясо жарят рядом суд
кавалерист-девицына скульптура
шашлык-машлык культур-мультир все тут

кондитерской витрина мавзолеей
в ней горожане оставляют зенки
и ленин в кляксах зрит из-под бровей
на ценник щурясь купчиков бы к стенке
и галок но сначала голубей

где пионеров дом скрепляют брак
отныне присно грудь четвертый номер
за двести рэ мне дама выдаст акт
что здесь родился и еще не помер
а может просто проявила такт

туристы смотрят с палуб и кают
снимают пристань лестницу как мило
до сентября они плывут на юг
как желтая вода речная мимо
ну вот и все замкнула площадь круг

а я ведь правда здесь еще живу
и курочку из KFC жую
но это очень ненадолго тема
когда-нибудь причалит теплоход
и гидша в надпись мимоходом ткнет
поэт был местный всё идемте время

4 место

Конкурсное произведение 267. " [Гусеница](#) "

Вчера с ротвейлером на пару
я вышел погулять, и вот –
посередине тротуара
мохнатая, она ползёт.

Октябрь. С ума сошла, наверно!
Но, словно отвечая мне,
ползла она, и равномерно
бугрились мышцы на спине.

Ползла и бормотала: надо,
мне надо, надо, ё-моё!
Но непосильной стал преградой
бордюрный камень для неё.

Она, как полоумный трактор
(не понимая – нет пути) –
всё время падала обратно
и вновь пыталась заползти.

Какая ж, чёрт возьми, отвага,
ведь явно из последних сил!
...И аккуратно бедолагу
я на газон переместил.

Ну вот, теперь другое дело –
пожалуй, мне приятно знать,
что ближе к милому пределу
ей доведётся истлевать.

5 - 10 места

Конкурсное произведение 307. " [Сантехник Пётр, лет сорока пяти...](#) "

Сантехник Пётр, лет сорока пяти,
Спустившись в кишку подвала,
«Господи, мя, – говорит, – прости –
Снова её прорвало».

Вращаясь на стояке (на мировой оси),
Вжимается в грунт хрущёвка.
«Господи, – Пётр говорит, – спаси,

Действовать надо чётко».

Им обнаружен в трубе прорыв,
Он говорит коварно:
«Не будет вам ни хлебов, ни рыб,
Если её прорвало;

Если прорвало, то всё, труба –
Мир состоит из трещин».
Пётр вытирает елей со лба.
Действовать надо резче.

В третьей квартире живёт главбух –
Дама в цветастых шляпах.
Пётр налаживает трубу.
Но остаётся запах.

Пётр доволен – ноет его плечо,
В порах дерьмо и плесень.
Пётр, затворяя подвал ключом,
Ставит его на десять.

Пётр говорит: «Господи, каково –
Я и Стрелец, и Овен».
И по заявкам дальше, совсем живой,
Ходит, первоверховен.

Он сторонится котов и шлюх –
Он не какой-то рыжий.
В наушниках по-английски поёт петух.
Что-то про шоу. Трижды.

Конкурсное произведение 25. " [Памяти С.Г.](#) "

Умирает, - пишет, - сказал бы ей пару тёплых.
Ей осталось-то десять прогулок в парке.
Не скупись на слова, не чужая какая тётя.
У могилы-то все горазды под стук лопаты.

Я молчу. Продолжает: Да ты ублюдок.
Неужели не понимаешь? Ей это очень нужно.
Посмотри - все пишут ей, ибо - л ю д и.
У тебя что ли сердца нет? Что же ты, как чинуша.

Я молчу. Пишет: А если бы я вот так же
заболела? Молчал бы? Какая ж сволочь!

От тебя я такого не ожидала. Страшно.
Так вот и познаются. Знай, ты ещё попомнишь.

Я молчу. Утираю слёзы. Готовлю ужин.
Выхожу на прогулку. Вдыхаю бензин и копоть.
Если вдруг у меня обнаружат рак или что похуже,
ради бога, оставьте меня в покое.

Конкурсное произведение 133. " [Даче](#) "

Камень не сдвинулся. Лежащий на спине человек
проснулся. Лезвие сна зашкрябало
внутри черепной коробки.
Повернулся, – и ткань чёрной параболой сползла с бока.
«Ну-ка, вставай! – сказал он себе. – Ящерица,
которая сидела на валуне,
лишь на немного увеличила вес.
Хороший нажим и без помощи отца можно справиться».
Темнота – кольцами вниз и кольцами вверх. Занавес.

Брызги расплавленного алюминия
серебристыми стёклами застыли на его глазах.
Он поверил в синему и в провале бликов
говорил замолчавшей жене, что
постоянно хочет принять горячую ванну,
в тягучем полежать, в серебре.

Первая зима на даче была лютой.
Пушистые белочки салютами из снежинок
кружились вокруг ушанки с кокардой.
Кругом был липкий пломбир заоконной лохани снега.
Как-то вечером за рабицей рябины
он увидел рогатого человека.

Жена сидела в машине с подружками
и сквозь забор смотрела, как бывший
ползает по опухшему от травки участку.
Девчонки продолжали отговаривать.
Неделю назад она купила мазь от ожогов
и сделала отвар ромашки со сливочным маслом.
Послышался шорох шины.
Мимо проехал «крузер», за рулём, щурясь от близкого солнца,
медно-красный мужчина улыбался своей спутнице.
Сонно включила зажигание и вернулась в город.

Сын не явился.

К полудню красный язычок градусника
двоился у двенадцати радостно.
«Надо сварганить лёгонький супчик;
отварить свеклы, морковки, закончились крупы,
накрыть теплицу,
почистить лотки от хвои и листьев,
побелить деревья (штамб и скелетные ветви),
водопровод? – его дождусь, пусть поработает немного,
не всё же мычать на бога».

Мать за домиком по тропинке подошла к кедру.
Обернувшись по сторонам и погрозив ветру,
погладила нежно-зелёное пятииголье юнца.
Воротилась. Перед верандой на тёплой доске,
отведя от раздутого живота когтистую лапу
грелась беременная ящерица.

Конкурсное произведение 325. ["Клубок "](#)

клубок мохера мягок и пахуч,
и кажется – продрогший солнца луч
зарылся влажным носом в мякоть пряжи.
и так забавно трогать коготком
комков, что пахнет мамой, молоком,
шевелится, шуршит и дразнит даже.

он затаился, хвостик спрятал вглубь,
но сброшенный на пол, летит к углу,
и прыгает от шкафа к занавеске.
внутри клубка так много разных тайн,
что нужно непременно размотать –
и это довод очень-очень веский.

горят глаза, в азарте задран хвост.
"бить иль не бить?" – так хрупок был вопрос...
и ваза на пути... и гжельский чайник...
но поддаётся нить уже легко,
отмотано четыре, пять витков,
и надо же... оборвана случайно.

но ты успел поймать, схватить, найти,
урвать, когтями крепко сжав в горсти
строки, идеи, формулы обрывки.
и в небо возвращается клубок,
но спрятавший в усы улыбку бог,
с мохеровой и мягкой бородой

тебя любя потреплет по загривку.

Конкурсное произведение 327. ["Фьють-фьюить"](#)

отключили музыку в горлышке соловья
и теперь я простейшее – фьють-фьюить
инфузория-туфелька звучащего словаря
несгораем костёр оркестровый
хотя горит

не считай до ста
на устах куста
расцветает
красная полоса

перекрыли воздух во имя святого дух-
а потом ослепили
слепили свет
из того что было – дали паучий слух
услыхать как рак на горе свистит

все им фьють-фьюить
воду пить-пить-пить
и жука в коробочке хоронить

где шиповник шипит выгибается
эври-дик
не даётся в руки – зови его не зови
имена земные оставлены позади
это глушь
приглушённых вещей аид

только семечка живого
живаго
посреди расстрельного оврага
посреди пустого как смерть простора
прорастает корень

[слова]

Конкурсное произведение 72. ["Ванильные пятки"](#)

Приходят люди, серьезные, важные –
говорящие головы с глазами влажными.
Здороваясь осторожно, холод проходит потом,
а они поэзией брызжут сердцем и, извините – ртом.

Стихи их растут из сора, огнедышащего бурьяна:
стих-комсомолец Арсений и бабушка его Марьяванна.
Сначала медлят, оглядываются – что да как,
устраиваются поудобней, расстёгивают рюкзак,
копаются в смыслах, тащут метафоры из прошлогодних брюк.
Метафоры сопротивляются, а потом под дых без раздумий бьют.
И такое замешивается варево!
Представили?

Плывут пароходы – привет, Поэзия!
Кришнаиты идут – харерама, Поэзия!
Дети плачут – зайку жалко, Поэзия!
Поэты пьют – долгие лета, Поэзия!
...а она, не оглядываясь, шарашит по лезвию,
режет ванильные пятки:
– Я с вами, с вами, котятки.

