Автор: Оргкомитет
20.05.2020 12:00



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 Международного литературного конкурса "9-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2020" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений Чемпионата Балтии будут объявлены Оргкомитетом 6 июня 2020 года.

Внимание!
Имена авторов анонимных конкурсных произведений будут оглашены в Итоговом протоколе конкурса 6 июня 2020 года в 23:59 по Москве.

1 место

Конкурсная подборка 33. " Рубить дрова ". Автор - Сергей Черсков, Донской (Россия).
Сенокос

Я становлюсь беззвучным и бесцветным
и упиваюсь этой тишиной,
когда за мной моё приходит лето.
Июнь, июль и август – мир иной.

Рюкзак, попутка, ветер – и на дачу.

Напротив дачи – храм, прекрасен он.
Кошу и плачу я, кошу и плачу,
и выдыхаю колокольный звон.

Творю свои нелепые молитвы,
вдыхая запах умершей травы.
И вижу всех, кто умерли, но живы.
И помню всех, кто живы, но мертвы.

2 место

Конкурсная подборка 94. " Долговые камни ". Автор - Юрий Октябрев, Курск (Россия).

Долговые камни

Если память – поле, то всё в камнях,
что ни камень в поле – то долговой.
И взаймы не просишь – а весь в долгах,
и в сторонке курит немой конвой.

Замереть бы, вжаться в суглинок лет,
чтоб не бить о камни мозоли плеч,
чтоб струился сверху один лишь свет,
чтоб текла по руслу одна лишь речь.

Но конвой докурит – и снова в путь,
меж лопаток выцелит ямку штык.
Если хочешь быть бессловесным – будь,
все равно общаться с судьбой отвык.

Все равно не пашешь, не сеешь, не
собираешь в памяти чахлый злак,
и давно не вправе расти во сне,
и давно не волен любить собак.

Долговые камни лежат вокруг,
и на каждом – знаки твоей вины.
Собирать их в кучу – не хватит рук,
да и кучей вряд ли они нужны.

Все равно конвой доведет туда,
где у поля срублен обрывом склон,
где на камни сбрасывает года
позабывший имя свое солон.

3 место

Конкурсная подборка 211. " Родди мне мальчика ".
Собака

Занавеска чуть желтее с краю,
рыскает позёмка по степи.
Снилось: я внезапно умираю,
и собака плачет на цепи.

Долгое животное терпенье
не оценит мёртвый человек.
Как же отвязать её теперь мне,
если сам отвязанный навек?

Тропка не протоптана к сараю,
старая фуфайка на крюке.
Вот лежу и тихо остываю,
зенками увязнув в потолке.

Не ломить костям, не мокнуть ране.
Надо было юркую, как вошь,
отпустить тебя ещё вчера мне.
А сейчас —
сейчас уже чего ж...

Хочешь, вой да цепью громче звякай,
человечек твой обрёл покой.
Лишь душа кружится над собакой,
в неизвестность лающей с тоской.

4 место

Конкурсная подборка 41. " Сквозняки свободы ". Автор - Сергей Смирнов, Кингисепп (Россия).

На вольной волне

Идёт направо – песнь заводит,
Налево – сказку говорит.

Александр Пушкин

Мой кот, как радиоприёмник,

зелёным глазом ловит мир.

Андрей Вознесенский

Наш кот ночной зеленоокий,
урчащий, хнычущий, рычащий,
искрящийся кусачим током,
недавно вышедший из чащи,
мы часто время коротали,
твои выслушивая бредни,
круша конструкции из стали,
тяня короткие из средних.

Ты был и голосом свободы,
немецкой вольною волною,
порою даже антиподы
лились нам в уши под луною.
Мы от тебя хотели музык,
как говорится, новых самых –
не сказок про Союза узы,
не домыслов про Волгу с Камой.

И за заборами глушилок
в своей избёнке немудрящей
мы из дерюги джинсы шили,
откладывая в долгий ящик.
Поборник музыкальной моды,
ночной искатель неуёмный,
пою тебе сегодня оды,
зеленоокий мой приёмник.
5 - 10 места

Конкурсная подборка 133. " Тайны небесной воды ". Автор - Александр Пупкин, Санкт-Петербург (Россия).

Ходила Наташа за реку поглядеть

Ходила Наташа за реку поглядеть,
Какую ещё окаянь ей подбросят бесы.
Смотрела Наташа, как выцветает медь,
Из самого сердца самого рыжего леса.
Варила Наташа пшено про сомовью честь,
Журила усатых, - а ну, развозились, черти.
У ней-то народу: неладный котейка есть,
Да хворый воробышек, вымоленный у смерти.

Ему колыбельные пела, в себе растя,
Да хворь выгоняла в баньке еловой лапой.
Боялась Наташа, вот-вот упорхнёт дитя,
Туда же, куда взлетел воробьиный папа.
Носила Наташа за пазухой сто святых,
Да только вот не сияла от этой силы.
Они появлялись из месяцев нажитых,
И жизненный свет лучением в ней гасили.
Молилась Наташа, славила матерь жизнь,
Искала в расторгнутой Припяти панацеи.
Просила Наташа у времени разложить
Не жизни на до и после, а йод и цезий.

Конкурсная подборка 142. " Не помню ". Автор - Александр Оберемок, Белгород (Россия).
Жи ши

мои жи ши круче других жи ши,
они сбегут в шумные камыши,
всего часок листьями пошурши,
а там – котовский.

но как ни злись, шашкой былье́ круша,
а только я помню, моя душа,
о том, что ты ангельски хороша,
почти чертовски.

ты снишься мне, этакому хлыщу,
живёшь тайком в чащах моих чу щу,
и я о том чаще всего грущу
чернильным соком,

что столько лет криво бредут дела,
с тех пор как ты, радостна и мила,
тогда в мою глупую жизнь вошла
и вышла боком.

Конкурсная подборка 89. " Панно из соломки ". Автор - Вадим Заварухин, Челябинск (Россия).
Тёплые носки

Просто куришь сигарету,
поднося ко рту рукой,
а потом на эту ренту

можно жить часок-другой.

Приоткрыта дверь балкона,
заползают сквозняки,
но душа твоя спокойна,
если тёплые носки.

Под рукою подлокотник,
на коленях тёплый плед,
тёплый дым и тёплый котик,
на ладони целый свет.

Целый мир, как на ладони,
вся планета, все дела
на озоне-амазоне,
и авито, и юла.

Просто водишь белым пальцем,
просто тычешь всё подряд,
а с платформы «Si vis pacem –
para bellum» говорят.

Двоеточие и скобка.
Бытовое волшебство:
у тебя под пальцем кнопка,
раз – и нету ничего.

Конкурсная подборка 6. " Курочка Ряба ". Автор - Юрий Глухов, Москва (Россия).

Дед

Сомнения грызли: не бери, нельзя,
Такую худую и заполошную...
Но пожалел продавца и взял.
Обмыли портвейном, как положено.

Шёл и думал: живём одни.
Скучен день до вечера. Как не спятили?
Курица скрасит пустые дни,
Будет развлечение и занятие.
Запоём весёлое цыпа-цып,
Рассыпая зёрна среди окурков.

Тут проезжающий мотоцикл

Выплеснул пол-лужи на мою куртку.

Никогда не слышал куриный смех,
Довелось на старости. А дальше крыша
Потекла, потом нас засыпал снег,
Бабка простудилась, завелись мыши...

Продавца проезжего ищи-свищи.
Знал, поди, пройдоха, что подсовывал.
Скрасить бы той курицей пустые щи,
Да только жалко её, бестолковую.
Мёрзнет. Из тулупа скроили жилет,
Курица в жилете почти красавица.

Въелась же привычка любить и жалеть.
Хуже, чем курево. Не избавиться.

Стихотворение из конкурсной подборки 216.

Подборка снята с конкурса 13.05.2020.
Основание - автором нарушен п. 12.1.2.1. "Положения о конкурсе".
Автор исключен из числа участников конкурсов, проводимых порталом Stihi.lv.

Конкурсная подборка 7. " Суп варила ". Автор - Елена Наильевна, Самара (Россия).

Суп варила

Была оставлена перина
и всё ночное баловство,
и я куриный суп варила,
я суп варила для него.

Вокруг зима сменялась летом,
шли поезда в Караганду,
сады алели бересклетом,
скакала сойка по гнезду,

пинали дети мяч дырявый,
визжала где-то дрель чумно,
коты сбегались за халявой
Оксане Львовне под окно,

кто в Крым мотался, кто из Рима,
а я одна, презрев тщету,
куриный суп ему варила,

помешивала густоту.

И в желтоватом слое жира,
лимоном спрыснутом с лихвой,
лаврушка медленно кружила,
как ястреб над большой травой.

