Автор: Оргкомитет 24.03.2020 10:00



Автор - Максим Потарин, Сусс (Тунис).

Пустынный сонет

Ничтожность понимается в пустыне, когда вокруг лишь небо и песок и первые желания – простые: глоток воды и пальмовый лесок.

Но зной обманчив, в нем таится иней, пока не скрылось солнца колесо, и организм стремительно остынет без одеял, как зимний колосок, —

у нас всё есть, нет повода к унынию, поймать верблюда можно без лассо, нальют попить наемные рабыни и в рот положат лакомый кусок.

Жаль, нет со мной тебя на Татуине,

Конкурсная подборка 50. "Сплошные"

Автор: Оргкомитет 24.03.2020 10:00

а соберешься – вышлю адресок.

Сонет с двумя секстинами

Знаю всё: писала — не ответил, и надула нижнюю губу. Я хотел! И в мыслях был конкретен, а изрек невнятицу, сумбур, зачеркнул и скомкал на рассвете, бросил в печь — пускай летят в трубу!

Третий раз прокукарекал петел, просыпался мокрый Петербург.

Почему ведем себя как дети, цвет у наших лиц почти что бур, а не розов, темен, а не светел, и настроен каждый на борьбу? Оглядись — нас двое на планете, одиночек с крыльями в горбу.

13-й сонет

Мне принесли тринадцатый сонет в очередном безадресном конверте и я, конечно, взял, поскольку – ready, как всякий ретрансляторный поэт.

Я открывать его не буду, нет, пусть не содержит он слова о смерти — живой процесс пиитской круговерти, в конечном счете, суета сует.

А если там пустышка или бред, меня насадят критики на вертел, распространят позор мой через сети и нанесут непоправимый вред.

Но любопытно... Вскрыл, читаю. Смейтесь: «Мне принесли тринадцатый сонет»

Конкурсная подборка 50. "Сплошные"

Автор: Оргкомитет 24.03.2020 10:00

