



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "9-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2020" 6 июня 2020 года в 23:59 по Москве.

Надвое

За окнами чайки бесятся, как пальцы, щупают воду.
Мы с тобой уже месяц, как ходим без кукловода.
Ниточки обрывают, такое порой бывает.
Всё, что нас не убивает - просто не убивает.
В мире, где не осталось ни стариков, ни вирусов,
Каждая дверь - усталость, любые мозги - на вынос.
Ты открываешь кран, телефон голосит внезапно -
За поворотом экрана прячется дверь WhatsApp-а.
Иконки висят иконами, аватарки с рублёвской пластикой.
Не выходи из комы! Или как там было у классика?
Не выходи из комы без пропуска и конвоя.

Ты один входишь в комнату, из которой выходят двое.

Мы с тобой вместе месяц, за этим подлёдным ловом.
Знаешь, секс неуместен, когда становится словом.
Когда постаревший плейбой смотрит со дна колодца -
Это уже не любовь, а "как бы не проколоться".
Я вновь соберу нас вместе, как собирают пазл,
Ведь мы с тобой скоро месяц, как взяли у жизни паузу,
И тьма стоит за левым плечом, с нестриженной шевелюрой,
Словно квадрат Малевича в затянувшихся кракелюрах.

Выморозка

На Лене суда, как миски - чугуниевый утиль.
А помнишь форель кузминскую, столичный высокий штиль?
Слоновая кость катарсиса, жемчужная рябь идей...
И лайкнутый пост в контакте про странных, чужих людей,
Которые настоящему назло или вопреки
По-дедовски ставят ящики на серый бетон реки.

В хэндмейдовый плед закутайся, поверь, интернет не врёт:
Сегодня, сейчас, в Якутии кайло разбивает лёд.
Им надо кубы наматывать, пока не пришёл апрель,
Из бензопилы с лопатой - такая себе форель.
Скачай себе фотки с сервера, увидишь: на них не флис.
Здесь каждый - хранитель севера, каких не видал Нетфликс.
Сиди себе, счастье мамино, вискарик стоит вон там.

Под воду уходит майна, ступеньки ведут к винтам.
Цена ледяной ошибки - два месяца псу под хвост.
Стоят они под обшивкою, откуда не видно звёзд,
Молчат голосами хриплыми, как белые ходоки.
Им тоже немного крипово, когда нависает киль.
Им проще, конечно, матом, чем цитатами Кузмина.

На небе, как Лена, матовом, смартфоном горит луна.

* * *

Высекаешь ли искры из дней,
Говоришь ли с богами,
Содержание мира - сложнее,
Форма мира - богаче.

Только там прорастают слова,
Становясь именами,
Где и небо над нами - с лаваш,
И планета под нами.

Не сиди, не живи, не твори
На серебряной жиле!
Потому что приходят - твои,
А проходят - чужие.

