



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "9-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2020" 6 июня 2020 года в 23:59 по Москве.

### **Золотой ключик**

Беготня в поисках золотого  
ключика осталась позади.  
Ты вспоминаешь...как бы скован,  
оборачиваешься, смотришь и  
вместо линии на ладони  
видишь, пиууу, луч – от тебя  
летит прямо в оконный  
ряд, у ставен дробясь.  
Крылья прикреплены крючками  
к брёвнам дома; он,  
как рассказывали, руками  
деда из буратин сложен.  
По одному - они молчат, тресни  
хоть, но вместе скрипят

Автор: Оргкомитет  
21.04.2020 23:20

---

тоненько, жалобно, песней;  
звонят в ушах, до пят  
доходит, гулко как кувшине  
для костей: слышишь в нём  
свой голос отныне,  
и закрываешь дверь ключом.

### **Белочка**

Некоторая часть сказки  
доступна, но в основном  
с утра почему-то, в увязке  
с овсянкой и чаем за стеклом  
стакана. Принцесса Канди –  
там, если всмотреться, то  
совсем хорошо: гирлянды  
плантаций на холмах, простор  
неба, красotka с чёрной  
причёской, пером на лбу,  
самой настоящей горной  
пропиской; серьгу  
надевшая большую  
размером с раковину ушную  
всю; длинный раскосый глаз  
смотрит из своих брахмапутр...  
«Белочку»? – ну да, раз  
недоступен весь перламутр.

### **Фея**

Надо мысленно сомкнуть  
солнца и луны изнанки,  
сжать пальцами, крутануть:  
волны этой болтанки  
станут фоном для чёрного. Она  
приходила без платья однажды;  
на вкус была клубнично сладка,  
можно сказать, я дважды  
лизал её карамельный бок;  
смеясь до моляров, говорила,  
что не прочь она разок  
примерить лабутены; и мило  
будут смотреть они  
на красные подошвы,  
и никто не увидит в тени  
сухонькое личико с прошлым

## Конкурсная подборка 320. «Конфетки»;

Автор: Оргкомитет  
21.04.2020 23:20

---

макияжем. Когда ушла,  
пошёл дождь, и капля  
размером с...долго текла,  
меня унося и её кораблик.

