



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "9-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2020" 6 июня 2020 года в 23:59 по Москве.

Рассвет расстиляет крыши

Рассвет расстиляет крыши
в истаявшем серебре.
Любовь не приносит мышку
и шарится во дворе.

У времени - свой шарманщик,
границы и семена...
Идут муравьиным маршем
овечки по скудным снам.

И самой блестящей пыткой,
где я коlobком верчусь -
бессчётность седьмой попытки
катрена про радость чувств.

Бумага всё стерпит, скомкав
ненужную тишину,
где в мутных небесных корках
пригонит волной весну.

Человечек

Не обилие, не безрыбье -
середина - ни там, ни тут.
Расскажи, человечек-глыба,
как песчинки твои растут.
Расскажи; за окном дождливо,
в самый раз обновить века -
чтоб "авось" перевесить в "либо",
и скелеты засунуть в шкаф.

Распускается долгий вечер,
словно ставший ненужным шарф.
Расскажи себе, человечек -
почему так болит душа.
Обмани себя по привычке,
что свивает - за сроком срок -
неизбежность сгоревших спичек
у погасших свечей дорог.

А погода - не понаслышке -
голодна до случайных жертв.
По периметру сердца - вышки,
на окраинах смысла - жесьть.
Сосчитает своих овечек,
сколько демонов - знал и до,
засыпающий человечек,
что достроил за Джека дом.

И поутру ему не хрустко,
(что до вечера - там видней!) -
закусить леденцом капустным
самогонку долитых дней.
Кто поднялся - тому и тапки,
кто остался - тому века.
Мы находим в сухом остатке
паутину и мотылька.

Вечер свесит багряный венчик.
Месяц в облаке — не пловец.
До свидания, человечек.

Не бодливых тебе овец.

На стрежень

Кондуктор вышел в двери и простил
Маняше небрежение билетом.
Случайный взгляд - почти случайный стыд,
но пустяки, когда в маршруте - лето.
Раздайся, тополиная пурга -
трамвай желаний выкатил на стрежень.
Мороженку - я вся тут недолга!
И путь в несостоявшемся - отрезан.

На телефоне - три звонка в тупик.
Не поднимать? Женевский мыслей саммит...
У лета есть особый горький спирт -
обмоешь все раскиданные сани,
и сядешь у трамвайного окна,-
где улица петляет, словно котик,-
разбита, влюблена, удручена -
дворянство чувств и первобытность плоти

Не плачь, покуда лето на дворе -
за это строго спросят сентяблями.
Морзянку многоточий и тире -
ты и разлука дружно потеряли,
но солнце наливается в листе,
и взгляды раздевают с каждым словом.
А вечером приходит лунный зверь -
свернуться в серебристом и лиловом.

Забыв про суету своих сует,
и, повернувшись к стенке правым боком,
кондуктор вспомнит Машин силуэт, -
наполнен вдохновением глубоким.

Конкурсная подборка 321. «Вежливость приходящих сумерек»

Автор: Оргкомитет
21.04.2020 23:30

