



Автор - Семяцкий Юрий, Москва (Россия). Имя автора конкурсной подборки было оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "10-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2021" 6 июня 2021 года в 23:59 по Москве.

### **Бельмондо, или несостоявшиеся встречи**

Безлуков жаждал встречи с Бельмондо\*,  
пел про берёзы и про Русь из ситца,  
решал проблемы, но не мог решиться...  
И тут заходит женщина в манто.

И вспомнилось ему: старик Ришар  
водил его по улицам Монмартра,  
а Де Фюнес, обыгрывая в карты,  
подмигивал насмешливо: решай.  
Ему в лицо смеялся Жан Марэ:  
— Зачем тебе мужик наш деревенский?  
В России есть талантище — Кабенский!

Актёром был бы, если б не амбре.  
Ему рукоплескал бы Голливуд,  
и лифчиками женщины бросались.  
Такой потенциал в универсале,  
но вот амбре, и роли не дают.

Безлуков жаждал встречи с Бельмондо,  
ему Кабенский был неинтересен,  
не певший о берёзах грустных песен.  
Он кто такой в профессии? Никто.  
Другое дело, если бы Петров,  
известный на Рублёвке кучей трюков,  
ему сказал: - а знаешь, брат Безлуков,  
давай-ка вместе наломаем дров.  
Тогда бы он решил, и был бы рад  
с кумиром детства встретиться в Париже,  
но Бельмондо не становился ближе,  
да и Петров в России нарасхват.

Никто не приходил и он молчал,  
Безлуков знал — не происходят быстро  
ни встречи, ни прощания, ни выстрел.  
Но тут заходит Ксения Колчак.

А ведь мечтал о встрече с Бельмондо.  
На окнах шевелились занавески,  
слегка сквозило аргументом веским —  
так не мечтал не после он, не до.  
А в это время (что-то здесь не то)  
в неведомом московском захолустье  
мечтал Кабенский, упиваясь грустью,  
о скорой встрече с женщиной в манто.  
Но Ксения к Кабенскому не шла.  
И как бы это ни казалось глупо,  
в её репертуаре был Безлуков,  
она желала капельку тепла.

Зато Петров — мужчина без понтов.  
Ни юных дев в нарядном платье белом,  
ни женщин-вамп под мухой не хотел он,  
поскольку пил мадеру с Бельмондо.

*\*История выдумана, все персонажи являются вымышленными и любое совпадение с реально живущими или когда-либо жившими людьми случайно.*

**Мой Фортинбрас, или письмо, найденное в мерзлоте**

Мой Фортинбрас, не наломайте дров.  
Соперник Ваш физически здоров,  
хотя ему наскучило тиранить.  
Заброшены великие дела,  
и родина опять нас подвела  
в Камбодже и особенно в Иране.

Мой Фортинбрас, принц выжил из ума,  
казна пуста, дырявая сума  
толкает в пропасть. Что там будет дальше?  
Парламент лицедеет и юлит.  
В столице назревает бунт элит.  
Всё тонет в мерзком ханжестве и фальши.

А принц, Вы не поверите, влюблён.  
Любовница — гулёна из гулён.  
Намедни принесла ему в подоле.  
Над родиной нависла тень отца.  
Он тоже был котярой слегонца,  
но о себе не позволял долдонить.

Ещё у нас на юге урожай  
такой, что хоть составы отгружай  
в голодные, воюющие страны.  
Стада тучнеют, стало больше кур.  
А в закромах скирды собольих шкур.  
Ах, как жилось бы славно без тирана.

Мой Фортинбрас, народ давно устал  
безумцев возводить на пьедестал.  
Подобный вид Отчизны — несолиден.  
Порядка нет, зато щедра земля —  
есть нефть и газ, не только соболя.  
Мой Фортинбрас, нам нужен мудрый лидер.

### **Последняя запись в апреле**

Встреча назначена, дама ко мне приходит.  
Шляпка, пальто, застёжка...  
никак... укол —  
эта одежда выбрана по погоде.  
Вся без раздумий сразу летит на пол.

Сам не судил, но часто меня не судили.  
Каюсь, не прав, но сильно стучит в груди,  
катится комом в горло стенокардия,

## Конкурсная подборка 259. "Несостоявшиеся встречи, или ну и ну"

Автор: Оргкомитет  
14.04.2021 09:00

---

и задыхаясь, даме велю:  
- Уйди.

Жестом, глазами указываю на двери,  
мысленно, но отчаянно ей грубя.  
Шутит, смеётся, дуется, но не верит,  
мол, посмотри, какая я у тебя.

А ведь могла обидеться и ушла бы,  
бросив с порога:  
- Значит, прощай? Изволь.  
Я не хотел, чтоб видела меня слабым.  
Я не хотел... Но, Господи, что ж так боль...

