



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 "Кубка Мира по русской поэзии - 2021" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений "Кубка Мира" будут объявлены Оргкомитетом 31 декабря 2021 года.

*Имена авторов подборок будут объявлены 31 декабря 2021 года в Итоговом протоколе конкурса.*

## 1 место

### Конкурсное произведение 137. " [Шарик улетел](#) "

до поры смеявшийся до колик,  
вдруг услышишь за спиной щелчок  
и поймёшь, что ты не умный Кролик,

а простой невротик Пятачок.

обманув Меркурий ретроградный,  
из себя, оставшись в меньшинстве,  
выйдешь вон и не войдешь обратно,  
потому что «посторонним В.».

посреди родного захолустья,  
где играют с жизнью в поддавки,  
иссиня-зелёный шарик грусти  
выпустишь однажды из руки,

и куда б ни вывезла кривая –  
будешь любоваться, как вдали  
он летает, преодолевая  
силу гравитации Земли,

и глядит, уже не круглолицый,  
с заданной съезжая высоты,  
как Земля тяжёлая кружится  
и летит, а вместе с ней и ты.

## 2 место

### Конкурсное произведение 439. " [К словарям](#) "

погоди секунду, побудь со мной  
промелькнувшей в тёмной воде блесной,  
уловись хотя бы негромким словом,  
а потом во тьму уходи опять,  
в тишину молчать, в глубину сиять,  
в плодородный ил, к словарям толковым.

завяжи мне память на узелок,  
чтобы вспомнить я ничего не смог,  
ожидая блеска в речном затоне.  
не храни ни писем, ни снов, ни книг,  
здесь не я – мой сумеречный двойник  
проницает время/пространство оно.

и в его глазах холодит луна,  
и темна вода сквозь него видна.  
засыпает сонный тростник, а мыши  
разрезают небо. большой улит  
никому во тьму о себе пищит,  
но никто в тумане его не слышит.

### 3 место

#### Конкурсное произведение 183. " [Утренняя бормоталка](#) "

пока онемелое тело решает – живой или нет –  
ты видишь пронзительно-белый едва народившийся свет  
и внутрь паутиного сада заходишь а там на свету  
слепые усы винограда ощупывают пустоту  
а корни тихонько-тихонько бормочут ребята ползём  
туда где живет землеройка и черви грызут чернозём  
где тихо и лишь многоножки как дети снуют и снуют  
туда где и люди и кошки находят последний приют

впивайся вгрызайся хватайся пока не пробили отбой  
за землю за воздух цепляйся зубами ветвями корой  
всему своё время но нонче корням и медведкам под стать  
я всё ж бормотать не закончу назло всем червям не закончу  
ведь вита всё тоньше и долще и есть ещё чем бормотать

### 4 место

#### Конкурсное произведение 307. " [Ц-ц-ц](#) "

лишь только день распустицца  
зальёцца солнцем сад  
капустницы капустницы капустницы летят  
летит еще лимонница  
и шоколадница  
но мне милей капустница  
предвестница конца

мне нравицца печалицца  
что всё вокруг пройдёт  
снежинка в белом платьице  
закружицца падёт  
за ней вторая спустицца  
сто тридцать пятая  
и трактор гнусной гусеницей  
всех в лёд впечатает

но их - снежинок-бабочек  
полным полно полным  
и жизнь такая разная  
клубицца словно дым  
уносицца врываецца

бьёт резвою ногой

Лети скорей, капустница,  
не слушай никого!

## 5 - 10 места

### Конкурсное произведение 244. "[Прогулка с фотокамерой](#)"

в городе серо  
в городе пахнет серой

чёртики веток сбросили шерсть  
стали такими как есть

хочется крикнуть: слушайте! эй!  
кто-нибудь жив кроме чертей?

тихо

на перекрёстке жёлтый колор  
вклинил в сурьму светофор

дальше - офисных зданий квартал:  
мрамор бетон металл

дальше

на тротуаре лужа и следом -  
штрих от велосипеда

справа - проезжая часть а с краю  
чётко: щёлки сливной решётки

щёлк!

славно...

и тут к тому же -  
вспомнился ранний Кушнер:

"...таинственна ли жизнь еще?  
таинственна ещё..."

ритм шагов становится плавен -

Автор: Оргкомитет  
18.12.2021 19:00

---

выход к реке... камень

набережной фактурно волгл  
(в каждом камне живет глагол)

тихо

меж берегов уходящих вдаль  
сонной стеной стоит вода

кадр не прост

каменный мост  
прячет в тумане свой каменный хвост

вдруг - всплеск! и  
звук оборвавшейся лески

слышу отчётливо: "Вот чёрт..."  
значит в тумане - жизнь течёт:

щёлк!

### Конкурсное произведение 177. " [Никто](#) "

Шуршание листвы - лесной молитвослов.  
Как много у него сплетений и узлов,  
созвучий и речей,  
речушек и ключей,  
А человек он - вот,  
как будто бы ничей,

как будто бы ничей, как будто бы нигде,  
в кромешной тишине, в звенящей темноте,  
и в глухонемоте,  
и вечной мерзлоте,  
а пеночка твердит:  
"Не те,  
не те,  
не те... "

Эмалевых небес зияет глубина,  
и травяной псалтирь читается со дна  
то жаворонком, то  
осиновым листом,

а человек он кто?

Никто,  
НИКТО,  
НИКТО.

### Конкурсное произведение 153. "[Ме-день-ки](#)"

а балалай шагает налегке,  
позвякивая медью в кошельке -  
последними погожими день-ками.  
дыряв зипун из синих паутин,  
и серый неподатливый ватин  
сквозь дыры вылезает облаками.

повдоль деревни ясени рябы.  
под ними кареглазятся грибы  
и плятятся, смущая балалаю.  
орать всё реже хочется котам,  
и журавли устали клекотать –  
их караван летит.  
собака лает.  
там, где грустят у дома тополя,  
ворчит дедок, что косточки болят,  
что мало дров,  
что бабка нынче злая,  
что вся трава пожухла на лугу,  
что балалайка нынче – «не в дугу» ...  
ворчит  
и огорчает балалаю.

и, ключья-тучи пряча за рекой,  
наш балалай жалеет стариков:  
совсем у них день-ков осталось мало...  
откроет во дворе колодец-рот,  
пришедшей внучке на ухо шепнёт,  
чтоб только деда с бабкой не бросала.  
и высыпает солнечную медь  
в ладонь, чтоб деду косточки погреть,  
сливает стынть в глубокие овраги.  
и радуются все наперебой:  
дед с бабкой вредной,  
девочка с водой  
и пёс с котами.  
грейтесь, бедолаги!

а где-то зной...  
и горы велики...  
и там чеканит солнце  
ме-день-ки.

### Конкурсное произведение 172. " [Ты один и я один...](#) "

□ □ □ □ □ □ □ Памяти Василия Бородина

Ты один и я один.  
Умер Вася Бородин.

За окном бушует лето,  
веселится третий Рим,  
а Василий умер – это  
факт, и он неоспорим.

Он бы щас ругался матом  
и с поэтами кутил,  
но патологоанатом  
даже это запретил.

Душно, тесно в смертном часе,  
стрелки движутся едва,  
пустота в груди у Васи,  
а снаружи змейка шва.

Птица кружит без усилий,  
человеку не дано –  
ты же это знал, Василий,  
наклоняясь за окно.

Но теперь-то бесполезно  
говорить тебе: «Постой!»,  
у тебя во взгляде бездна –  
ужас тайны за чертой.

Спит земля, ещё вращаясь,  
под землёю – пустота,  
жизнь течёт в неё, кончаясь,  
красной струйкой изо рта.

### Конкурсное произведение 412. " [Эпизод](#) "

Автор: Оргкомитет  
18.12.2021 19:00

---

она играет трупы в сериалах  
пластичная - но этого не видно  
зато ее божественные стопы  
открыты для любителей земного

такие стопы! что там ваш анапест  
к нему не прикоснёшься ты щекою  
а здесь - почти младенческая кожа  
нежнейшая как бархатный песок

отсюда и желание режиссёров  
снимать её почаще крупным планом  
точнее не её а только стопы -  
их лебединый профиль и анфас

и пальцы! выразительный арахис  
немного узловатые но - в меру  
о! эту меру взять бы Леонардо  
да Винчи не дожил до наших дней

и вот она свисает с толстой ветки  
иль пеною выносятся на берег  
иль найдена в каком-то скверном месте  
сценарии не блещут новизной...

но стопы! изумительные стопы!  
не верю прокричал бы станиславский  
таких на этом свете быть не может!  
а у неё как видите - нашлись!

и вот она в просторном павильоне  
под простыней - как камень неподвижна  
исходит от нее античный холод  
свисает бутафорский номерок...

\*

звучит безоговорочное "снято"  
помощник подставляет нумератор  
под объектива чуткое стекло:  
кадр 3-й дубль 11-й... хлоп!

киношный морг теперь пчелиный улей  
она еще лежит но первой пулей  
влетает костюмер за простыней -  
он как и все торопится домой

потом гримёр как гонщик аккуратен  
освободит её от трупных пятен  
снабдив салфеткой: подотрёшь в паху  
а я бегу прости меня бегу...

\*

она любит просматривать фильмы в которых снималась  
садится в огромное кресло  
укутывается в плед  
из-под которого торчат ее розовые пятки  
маленькие узкие стопы  
сложены книжкой

о чем она?

### Конкурсное произведение 80. "[Вам не понравится](#)"

1

До полночи – секунда на часах...  
Как мышцами, играя интуицией,  
проводники сидят на проводах,  
прикидываясь птицами.

Налево west. Во всей округе – OST\*.  
Гадают делегаты в ветках Ирия:  
кому изрыт могилами погост,  
кому-то небо вырыли...

И вроде бы, пока не мертвецы,  
но жизнь другой тариф включила – оп-па – им,  
и тайно опытные образцы  
общаются с неопытными.

А те, кому не завершили круг,  
бегут вовне, стараясь не пораниться  
его пространством. Думая: а вдруг  
там не понравится?

2

Если всё ещё носишься со своим неудачным детищем,  
то вкрути им поярче лампочки: и ноябрь, и сумерки ж!  
Ну и что, что живых в этом мире давно уже меньше, чем

умерших...

Пусть себе защищаются сказками и домами тесными:  
так, наверное, проще примириться с земною мерою.  
Ты включайся теплом у них в глубине, даже если не веруют...

3

Сумерки утра прячутся по кустам,  
вроде, от света, но как им без света, в общем-то?  
Внутренний голос опять рассылает спам,  
нервы его кодируют рваным почерком  
и отсылают в дальние уголки  
сущности: пусть поиграет смыслами, неприкаянный,  
там, где слетелись работать проводники  
днём на полставки – полупроводниками.

\* Технология открытого пространства (от англ. Open Space Technology, сокр. OST)

	Александр ОБЕРЕМОК	Виктория КОЛЬЦЕВАЯ	Виталий МАМАЙ	Поина ОРЫНЯНСКАЯ	Татьяна ГРОМОВА	Роман НЕНАШЕВ	Юлия ДОЛГАНОВСКИХ	Тейт ЭШ	Александр ЛАНИН	Дмитрий БЛИЗНЮК	Надежда БЕСФАМИЛЬНАЯ	Юлия ШОКОЛ	Алёна АСЕНСИК	Анастасия ЕФРЕМОВА	Глеб МИХАЛЕВ	Валентин ЕМЕЛИН	Лариса Йоонас	Дана КУРСКАЯ	Александр ЁЛТЫШЕВ	Михаэль ШЕРБ	Евгений МИНИН	Анна ГЕДЫМИН	Сергей СЛЕПУХИН	Владислав СЕРГЕЕВ	Александр МОЦАР
Конкурсное произведение 8 "Осеннее дежавю"														9											
Конкурсное произведение 26. "Фабрилада..."											5														
Конкурсное произведение 38 "The Present Continious"									10					8	9	5	5								
Конкурсное произведение 40 "Наискосок"									9																
Конкурсное произведение 45. "Когда"	5																								
Конкурсное произведение 51 "Звонок другу"										5					5										
Конкурсное произведение 56 "Будущее"									5					5											
Конкурсное произведение 67. "Луна играет"											5														
Конкурсное произведение 68 "Избегаешь жара и мороза..."									5																
Конкурсное произведение 74 "Воронежское метро"														7											
Конкурсное произведение 80 "Вам не понравится"														5		5								5	
Конкурсное произведение 86 "Первоисточник"											8														
Конкурсное произведение 87 "Зомбиленд"														7					5	5					
Конкурсное произведение 89 "Смирнов"					5																				
Конкурсное произведение 90. "Однажды"	5				5																10		5		
Конкурсное произведение 93 "Маляр..."										10															
Конкурсное произведение 102 "Маленький город Ю"				7																					
Конкурсное произведение 109 "Мерцанья"										5															
Конкурсное произведение 118 "Заговаривание пустоты"														9											
Конкурсное произведение 121 "Исход Оглоблина"						8																			
Конкурсное произведение 136. "Июнолет"				5																					

# Евгения Джен БАРАНОВА. ТОП-10 "Кубка мира - 2021"

Автор: Оргкомитет  
18.12.2021 19:00

Конкурсное произведение 137. "Шарик улетел"				9	5													5	9	10
Конкурсное произведение 138 "Старый кот"				8	5	5		8				5			8	5			9	
Конкурсное произведение 153. "Ме-день-ки"			9												5	9	5			
Конкурсное произведение 154 "Дальнобойщик"												5								
Конкурсное произведение 162 "Везёшь кота"												5								
Конкурсное произведение 167. "Штрихпунктир"	5			10								10	7	7					5	5
Конкурсное произведение 171 "К вопросу о терниях..."	8																			
Конкурсное произведение 172 "Ты один и я один..."			5		10	5	10	5				10	5	5	9	8	5	8	10	
Конкурсное произведение 174 "Как струны плакали..."				5				9					8	10		8				
Конкурсное произведение 177 "Никто"															8	5		5		
Конкурсное произведение 181. "Из дневника"	5																			
Конкурсное произведение 182 "Слобода"							7													
Конкурсное произведение 183. "Утренняя бормоталка"	10		5		5	5		9				7	5	5		10	5	5	5	1
Конкурсное произведение 185. "Магнолия"							5													
Конкурсное произведение 186 "Курьер"					5															
Конкурсное произведение 188 "Plexus solaris"	7																			
Конкурсное произведение 191. "Провинциальное"											5									
Конкурсное произведение 199 "Угнетенному мною Билли"												5			8					
Конкурсное произведение 201 "Бедуин пишет в Абу-Даби..."	5							5												
Конкурсное произведение 205 "О милосердии"			5																	
Конкурсное произведение 207 "Хромая ворона"	5									5	5				5	5				
Конкурсное произведение 213. "Суть"																			5	5
Конкурсное произведение 218. "Ябалан-Дабаан"	9						5	5	10			5								
Конкурсное произведение 221 "Суфлёр"											5									
Конкурсное произведение 222 "Стишок о том, как я разбил..."			5																	
Конкурсное произведение 225 "Муром"					5	5														
Конкурсное произведение 226 "Сон"							7													
Конкурсное произведение 240 "Лебедь"							8			5										
Конкурсное произведение 242 "Насквозь"		9						5					5		5					
Конкурсное произведение 244 "Прогулка с фотокамерой"								7					5	5		5	9			
Конкурсное произведение 249 "Перебартовое"											5									
Конкурсное произведение 253. "Спи, сладкий, мамки..."				7							5									
Конкурсное произведение 254 "Морское"											8									

