



Живет в г. Мелеуз (Россия). Визитная карточка участника.

это полбеда
говорит половина беды
в направлении роста

зачистка местности
от
мест

пребывания
не на

пустом же месте
вытянули из тебя

превосходство
но змея
облепила воздух
когда нюх
заткнул птице шею
ударился

в меха
и ночевали
с выздоровлением
с трудом

разбухшие до
основания
своего убывания
рты

выговорились
вне
попадания

по флангу небольших работ
через центр обособления
- в который никак не попасть
в это время жизни -
к строению напоминающему пружинящее эго

ты ждёшь меня
превратив своё внимание
в куски драпировки

затем
мы стоим
под этим текстом
недвижимо затянув пояса
до появления каллиграфических отпечатков
на лоснящейся от нашего молчания коже

ты трогаешь свой меч
раскалившийся на некогда богатом солнце
и упускаешь взгляды

в неоперабельный воздух

я выстригаю из твоих волос
пугливые пули
крошу их пальцами
и крошатся пальцы

вещи вокруг становятся тонкими посередине
прислоняемся к их потребности в сгибе
свисаем с невысоких сводов
раскрываемся по направлению к разъятиям

клинья возжелания
треснули по швам
но я успел воткнуть их в тебя
и их трещины срослись с твоим бездействием
как сливочное масло с молоком

покупаются на
риторическую речь
бегут обратно

а позади - свет

костей не вынуть
сердца не запечатлеть

*

в коридорах не бегать
можно заработать страх
странно что
всё ещё бегают

в чём загвоздка

*

ужас пытается стать оградой
но исчезает
как и страдание
всё говорит что его не было
их не было

а я переживаю
что не разбираюсь в этом

*

человек потрогал мину
и остался доволен
ушёл досматривать
новый концерт малоизвестной идол-группы

они пока только начинают
можно и не танцевать

*

родители объявили детям
что они сердобольные

теперь дети могут размышлять
к чему приведёт
скол глаза
под самую седину

*

трансформация тепла
в пузырьчатую воронку

так и требовалось процедить
но застревало сердце

костей не взвесить
руки не приласкать

[Страница автора в Сети](#)

