



Живет в Сиэтле (США). Визитная карточка участника.

\* \* \*

Пожатие руки, знакомая печаль,  
Здесь воздух табаком пропитан безнадежно.  
И за окном опять не голубая даль,  
А звон колоколов в распятии безбожном.  
Руки не подавай. Пусть пальцами сцепив,  
Своих ногтей следы увидеть не удастся,  
Спускается, дрожа, знакомый тот мотив,  
К которому тебе вовеки не добратся.  
Слезами истекай. И губы искривив,  
Запомнишь облик тот, который с детства тает,  
Не в памяти больной, запуганной на миг,  
А в шёпоте молитв, которых ты не знаешь.

### **Венеция**

Как на веранде Пегги Гуггенхайм,

Отлитый в бронзу символ эротизма,  
Утопленным в каналах оптимизмом  
Гондóлы трутся у столетних свай.

Свинцовыми белилами полны  
От сырости потрескаются стены.  
Сомнения сюда спешащей пены  
Накроются ударами волны.

Rialto провисает в пустоте,  
Два берега соединить пытаюсь,  
Но как всегда внезапно исчезает  
В холодной и безжалостной воде.

И мраморные бюсты смотрят хмуро,  
Их пропорциональность не любя,  
Брусчаткою покрытая земля  
Скрывается в кварталах Dorsoduro.

И клёкот расжиревших голубей,  
Остатками risotto насладившись,  
Смешается с рапсодией блудившей  
Мелодии под сводами церквей.

И масками просвет витрин закрыт,  
В пустых глазницах искушенье тает.  
И в приливной волне грифон взлетает,  
И в темноте над городом кружит.

### **Куликовская битва**

Пускай другой кулик своё болото хвалит,  
Ему крылом не бить на поле у реки,  
Где в утренний туман поруганной державы  
Выходят на построю безмолвные полки.

Из многих городов: из Суздаля, из Твери,  
Смоленска, Коломны, и Новгорода,-  
Тянулся люд сюда, бежали с поля звери,  
И вспучилась в Дону́ холодная вода.

Луна ещё с небес холодных не исчезла,  
Но солнца яркий луч пробился сквозь туман,  
И вызывая боль в конечностях и чреслах,  
Вдруг застучал вдали татарский барабан.

Он нёс с собой упрёк посмевающим в поле выйти,  
Предсказывал полёт отравленной стрелы,  
Тяжёлый бег коней, копьё, топор, и кистень,  
Распоротый живот, и дикий вой орды.

Гремел среди степи, и присоединился  
К нему визгливый звук дозорного свистка,  
И вот уже вдали весь горизонт клубился  
И пылью исходил, предчувствием томя.

Вот бронзовый тумён, он в острие атаки,  
Он поле заполнял, качались бунчуки  
На копьях. Закусил губу в предверьи драки  
Его ведущий в бой весь в шрамах командир.

И зубы оскалив, как будто на охоте,  
Охоте на людей, которым грош цена,  
Отдал приказ своей ударной старой роте  
Безжалостной в бою и пьяной без вина.

Гигантский Челубей в седле сидел, скривившись,  
Кумыс зловонный пил, кониной заедал,  
Он первым в бой пошёл, с друзьями распростившись,  
Когда командный флаг послал ему сигнал.

Навстречу Пересвет в монашеской одежде,  
Но в шлеме, что поверх напялен клобука,  
Во многих битвах был, но не видал он прежде  
Размерами себе подобного врага.

На поле тишина, лицом к лицу два войска,  
Передний ряд врага почти достал рукой,  
И два богатыря, исполненных покойства,  
Под мерный бег коней идут в смертельный бой.

Копьё ударом в грудь разрезало аорту,  
Пробив монгольский щит, из войлока доспех,  
И умер Челубей из старой ханской роты.  
Упал с коня. Дуэль не принесла успех.

А рослый Пересвет в седле сидеть остался,  
Перекрестился раз и сердце отошло.  
Монгольское копьё, отрезав ему пальцы,  
На целых пять вершков в живот его вошло.

„В седле пересидел татарского вельможу

Наш Пересвет. И тем победу предсказал,"-  
Прошёл шум по рядам, от князя до обоза,  
Вселяя веру в то, что враг давно забрал.

Монгольский клич „Уракх" и страх течёт по венам,  
И на холме, в шатре приказ отдал Мамай:  
„Тумёнам всем вперёд, не брать сегодня пленных,  
От крови пусть река прольётся через край."

Князь Дмитрий поднял меч, с трудом в победу веря,  
И ратные полки, сомкнув свои ряды,  
С рогатиной, копьём, как на лесного зверя,  
Пошли вперёд, под визг и барабан орды.

Копытами в щиты, зубами впившись в шею,  
Копьё переломив ведь чем-то надо бить,  
И распознав на вкус кровь вражеских артерий,  
Неважно, что вчера успели ощутить.

От стрел в глазах темно, они влетают метко,  
И забирают жизнь с собой на передел,  
Но в каждой битве есть хорошая отметка,  
Когда вдруг у врага не станет больше стрел.

Забыто всё. Инстинкт свободы или смерти  
Здесь правит, и его пока нельзя забыть.  
И ненависть струёй течёт из тех отверстий,  
Которые мечом не удалось пробить.

Где полк Сторожевой? Никто в нём не остался.  
От князя до шута, кто в голову, кто в пах,  
Здесь позвоночный столб с кишечником смешался,  
И вовсе не поймёшь,-где свой, где павший враг.

А полк Большой стоял, хотя ополовинил,  
Земля под ним в крови, но не сдаётся он.  
Гора избитых тел. И враг давно покинул  
Надежду,-слёг тумён и с ним его нойон.

Вот третий час пошёл, конца не видно битвы,  
Хоть создан для неё давно готовый срок,  
Из леса на рысях вдруг эскадроны вышли,  
И что-то хрипло выл ведущий их Боброк.

Двадцатую версту в погоне мчится войско,  
Шатёр Мамай пуст, спокойно над рекой,

Монгольский враг разбит, кулик ещё вернётся,  
На княжество в Москву поедет князь Донской.

[Страница автора в Сети](#)



```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }    }
"http://www.stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&cont
entoption=com_content&contentid=32444&ran=" + Math.random();    if(id
!= 0){    url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method:
'get', onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML +
text;    // $('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id,
'http://www.stihi.lv/');    jac_auto_expand_textarea();    initFA();
if(typeof FB != 'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));
}    }).request();    });    // ]>
```