



Автор - Наталья Крофтс, Сидней (Австралия).

## ДИТЯ КРАКАТАУ

### **О нас**

В порыве, в огне и в пылу безотчётно сметая  
налаженный быт, превратив его в жаркую небыль,  
взорвётся накопленной страстью вулкан Кракатау  
и ринется в небо.

Под рокот и грохот, в горячке искрясь от каленья,  
он рад как ребёнок свободе от уз и уступов.  
И долго ещё будут волны голубить колени  
обугленных трупов.

А после – уляжется буря, и, дни коротая,  
спокойное море разнежится, пепел размочит.  
Но жадно потянется к небу Дитя Кракатау.  
Пока ещё – молча.

### **Анубис едет в отпуск**

Он ждёт и ждёт. А их всё нет и нет.  
Он потирает лапки и зеваает.  
И время, у порога в кабинет  
жужжавшее так зло, заболевает –  
зарвавшись и зарвавшись – застывает  
безмозглой мухой, влипшей в аллингит.

Анубис дремлет. Наконец, шаги –  
нетвёрдые. И робкий стук. И скрип  
тяжёлой двери. «Здравствуйте, голубчик.  
Входите» – зверь листает манускрипт.

А посетитель, немощный старик,  
бледнеет, разглядев его получше –  
сидит шакал, чудовище, посредник  
страны загробной, мук на много лет.  
И жалкий, грязный, тощий как скелет,  
старик тоскливо шепчет:  
«Я – последний».

На радостях шакал вильнёт хвостом –  
«Дописан каталог – вся желчь и сплетни,  
людские дрязги, вой тысячелетний...  
Какой, однако, препротивный том –  
подробная и тщательная опись.  
...А вам, голубчик, в третий каземат,  
там ждёт вас белозубая АMAT».

Закроет опус.  
И уедет в отпуск  
на опустевший Крит – гонять котов,  
искать волчицу на руинах Рима...  
В наряде из несорванных цветов

земля прекрасна и необозрима.  
Ни войн, ни смут, ни жертвенных костров.  
До новых рас. До новых катастроф.

\* \* \*

Кровью грудь небесная багрянится –  
скоро ночь. И тьма – в который раз.  
Радость, как ворованные пряники  
прячу прочь от завидующих глаз.

Воет выпь. Сквозь шум и околесицу  
воет век, беснуясь на цепи,  
задыхаясь, бормоча нелестное.  
Жизнь моя, как винтовая лестница  
крутится, шатается, скрипит.

Ничего. Я ночь переиначиваю:  
прочь от новостей и скоростей,  
суеты да толп, живущих начерно.  
Говорите, тьма нам предназначена?  
Улыбнусь. Да позову гостей.

Гости всё – синички да соловушки,  
рады в эту ночь найти приют.  
Пусть они просты, птицеголовые,  
но зато – послушай, как поют!

Радость раскрошу, гостей попотчую,  
дом украшу – мак да первоцвет –  
песни запишу неровным подчерком.  
Пусть пичуги прыгают по полочкам.  
Громче пойте! И придёт рассвет.

# Конкурсная подборка 167. "Дитя Кракатау"

Автор: Оргкомитет  
07.04.2016 13:00

---



Содержимое файла защищено паролем. Для его просмотра введите пароль.